

৩৬. চক্রগুপ্ত কোথায় অভ্যরণ করেছিলেন ?

উ: জৈন বিদ্যেদক্ষী অনুসারে চক্রগুপ্ত পরিগত বয়সে জৈনধর্ম গ্রহণ করেন। এই ধর্মের অনুশাসন অনুসারে সিংহাসন ত্যাগ করেন এবং মহীশূরের অক্ষগতি আবশ্যিকগোলা নামক স্থানে অনশনে দেহত্যাগ করেন (৩০০ খ্রিস্টপূর্বাব্দে)।

৩৭. কোন্ত শিলালিপি থেকে আমা যায় বাল্লা বা বঙ্গদেশ মৌর্য সাম্রাজ্যজুড়ে ছিল ?  
উ: মহাস্থান গড়ে প্রাপ্ত আধি শিলালিপি থেকে আমা যায় যে বাল্লা বা বঙ্গদেশ মৌর্য সাম্রাজ্যজুড়ে ছিল।

৩৮. সুদর্শন ছদ্ম খোদাই কে করেছিলেন ?

উ: বৃহদরাজের 'জুনাগড় শিলালিপি' থেকে আমা যায় যে, সোমাষ্ঠ বা পুঁজুটে চক্রগুপ্ত মৌর্য নিযুক্ত শাসক পুষ্যগুপ্ত অঙ্গসচেম অন্ত সুদর্শন ছদ্ম খোদাই করেন।

৩৯. চক্রগুপ্ত মৌর্যকে "First historical founder of a great empire of India" (আরতের প্রথম ঐতিহাসিক বৃহৎ সাম্রাজ্যের স্থাপিতা) বলেছেন ?  
উ: ডঃ এইচ. সি. রায়টোধূমী চক্রগুপ্ত মৌর্যকে "First historical founder of a great empire of India" বলেছেন।

৪০. চাপক্য কে ছিলেন ?

উ: 'অধিশাস্ত্র' প্রাচ্যের রচয়িতা চাপক্য বা কোটিশ্চ চক্রগুপ্ত মৌর্যের মর্তী ও প্রধান প্রামাণ্যদাতা ছিলেন। তাঁর সহযোগিতার চক্রগুপ্ত নমস্রাজ ধননন্দকে প্রাপ্তি করে মগধের সিংহাসনে বসেছিলেন।

৪১. চক্রগুপ্ত মৌর্যের পুত্র পর তাঁর পুত্র বিন্দুসার ৩০০ খ্রিস্টপূর্বাব্দে সিংহাসনে বসেন ?

উ: চক্রগুপ্ত মৌর্যের পুত্র পর তাঁর পুত্র বিন্দুসার ৩০০ খ্রিস্টপূর্বাব্দে সিংহাসনে বসেন।

৪২. বিন্দুসারের মাতার নাম কি ছিল ?

উ: বিন্দুসারের মাতার নাম ছিল দুর্ধরা।

৪৩. প্রাচীন ভারতের কোম্প স্বাট 'অমিজাত' উপাধি ধারণ করেছিলেন ?

উ: মৌর্য বর্ষের স্বাট বিন্দুসার 'অমিজাত' উপাধি ধারণ করেছিলেন।

৪৪. বিন্দুসারের সময়ে কোম্প রাজ্যে বিন্দোহ দেখা দেয় এবং এই বিন্দোহ কে সমন করেন ?

উ: বিন্দুসারের সময়ে তক্ষশিলায় অজা বিন্দোহ দেখা দিয়েছিল। যুবরাজ অশোক এই বিন্দোহ সমন করেন।

৪৫. বিন্দুসারের দরবারে সিরিয়ার শীকরাজা এ্যাটিওকাস কর্তৃক প্রেরিত রাজপুতের নাম কি ?

উ: বিন্দুসারের দরবারে সিরিয়ার শীকরাজা এ্যাটিওকাস সভ্যত ডেইমেকস (Deimechos) নামে এক রাজপুত পাঠিয়েছিলেন।

৪৬. বিন্দুসার এ্যাটিওকাসকে কি কি পাঠাবার অন্ত অনুরোধ করেছিলেন ?

উ: বিন্দুসার সিরিয়ার শীকরাজা এ্যাটিওকাসের কাছে পত্র মারফত প্রিষ্মদ্য, শুকনো ঘৃমুর ও একজন শীক দাশনিক পাঠাবার অনুরোধ করেছিলেন।

৪৭. মিশরের শীকরাজা টলেমি বিন্দুসারের দরবারে কাকে দৃঢ় করে পাঠিয়েছিলেন ?

উ: মিশরের শীকরাজা টলেমি বিন্দুসারের দরবারে ডাওনিসাসকে (Dionysus) কে দৃঢ় করে পাঠিয়েছিলেন। সভ্যত তিনি স্বাট অশোকের আমলে এসে পৌছেছিলেন।

৪৮. বিন্দুসার কত বছর রাজ্য করেছিলেন ?

উ: বৌদ্ধগ্রন্থ অনুসারে বিন্দুসার ২৮ বছর এবং পুরাণ অনুসারে তিনি ২৫ বছর রাজ্য করেছিলেন।

৪৯. বিন্দুসারের পুর কে মগধের সিংহাসনে বসেন ?

উ: বিন্দুসারের পুর অশোক মগধের সিংহাসনে বসেন (২৭৬ খ্রিঃ পৃঃ ১)।

৫০. কোম্প কোম্প উপাসানের ভিত্তিতে অশোকের রাজস্বকাল সম্পর্কে জানতে পারা যায় ?

উ: (১) অশোকের শিলালিপি, (২) সিংহলীয় বৌদ্ধগ্রন্থ 'মহাবৎশ' ও 'দীপবৎশ' এবং অন্যান্য বৌদ্ধ উপাখ্যান ও প্রাচ্যাদি।

৫১. সিংহাসনে বসার কত বছর পরে অশোকের অভিষেক কিয়া সম্পূর্ণ হয়েছিল ?

উ: সিংহাসনে বসার চার বছর পরে অশোকের অভিষেক কিয়া সম্পূর্ণ হয়েছিল।

৫২. প্রথম জীবনে অশোক কোথায় শাসনকর্তারূপে নিযুক্ত ছিলেন ?

উ: প্রথম জীবনে অশোক উজ্জয়নীতে শাসনকর্তারূপে নিযুক্ত ছিলেন।

৫৩. বৌদ্ধগ্রন্থ গ্রহণ করার আগে অশোক কোম্প ধর্মের অনুরাগী ছিলেন ?

উ: বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করার আগে অশোক হিন্দুধর্মের অনুরাগী ছিলেন।

৫৪. অশোকের উপাস্য দেবতা ছিলেন 'মহেষুর'—একধা কে বলেছেন ?

উ: ঐতিহাসিক কলহনের মতে, অশোকের উপাস্য দেবতা ছিলেন 'মহেষুর'।

৫৫. প্রাচীনকালে কলিঙ্গ বলতে বর্তমানের কোম্প অঞ্চলকে বোঝাত ?

উ: প্রাচীনকালে কলিঙ্গ বলতে উড়িষ্যা ও গঙ্গাম জেলার কিছু অংশকে বুঝায়।

৫৬. কত খ্রিস্টপূর্বাব্দে অশোক কলিঙ্গ রাজ্য আক্রমণ করেন ?

উ: ২৬০ খ্রিস্টপূর্বাব্দে অর্থাৎ অভিষেকের নবম (মতান্তরে অষ্টম) বছরে অশোক কলিঙ্গ রাজ্যের বিশুদ্ধ বুঝায়া করেছিলেন।

৫৭. অশোক কেন কলিঙ্গ রাজ্য আক্রমণ করেছিলেন ?

উ: অশোক কেন কলিঙ্গ আক্রমণ করেন তার সঠিক বিবরণ পাওয়া না গেলেও ঐতিহাসিকদের মতে অশোকের সময়ে কলিঙ্গ একটি শক্তিশালী রাজ্যে পরিণত হয়েছিল এবং যা মৌর্য সাম্রাজ্যের পক্ষে বিপজ্জনক হয়ে উঠেছিল। সুতরাং নিজ সাম্রাজ্যের নিরাপত্তার স্বাধৈর্যে অশোক কলিঙ্গ আক্রমণ করেন। তাছাড়া দক্ষিণ ভারতের স্থলপথ ও অঙ্গপথগুলি ছিল কলিঙ্গের নিয়ন্ত্রণাধীন। এই কারণে অশোক কলিঙ্গ আক্রমণ করেন।

৫৮. কলিঙ্গ যুদ্ধের বিবরণ ও ফলাফল কোম্প শিলালিপি থেকে আনতে পারা যায় ?

উ: অশোকের অযোদ্ধশ শিলালিপিতে (Rock Edict XIII) কলিঙ্গ যুদ্ধের বিবরণ ও ফলাফল আনতে পারা যায়।

#### ৫৯. কলিঙ্গ যুদ্ধের পূর্ব কি ?

উঃ কলিঙ্গ যুদ্ধ সাধা ভারত ইতিহাসের এক মুগাত্তকারী ঘটনা। এই যুদ্ধের ফলে মৌর্য রাজাগণ কর্তৃ অনুসৃত পররাজ্য প্রাপ্তি পরিষ্কৃত হয় এবং এর পরিষ্কৃত সাম্রাজ্য মৈতী, সামাজিক অঙ্গগতি ও ধর্মপ্রচারের যুগ শুরু হয়। কলিঙ্গ যুদ্ধের ভয়াবহতা সেখে অশোক গতানুগতিক বৃক্ষনীতির সাথে পরিচালন করে উপগৃহ নামে এক শৌখ সম্মানীয় কাছে বৌদ্ধধর্মের দীক্ষিত হন। অশোকের আত্মোদশ শিলালিপিতে উৎসর্পিত আছে যে, কলিঙ্গ অয়ের অব্যবহিত পরেই অশোক দেবানান্তিয় ধর্মের অনুসরণ করে মানুষের মনে ধর্ম বিদয়ে আপ্ত আগমিত করার ব্যাপারে ঝোঁটী হয়েছিলেন এবং অহিসাকে জীবনে মহান ভূত হিসেবে অহশ করেছিলেন।

#### ৬০. কলিঙ্গ যুদ্ধ অশোকের পরমাণুমীতির ক্ষেত্রে কি পরিষর্জন ঘটিয়েছিল ?

উঃ কলিঙ্গ যুদ্ধের পর অশোক মৌর্য সাম্রাজ্যের নীতি পরিচালন করে ধর্মবিজয় নীতি জীবনের আদর্শ হিসেবে অহশ করেন। তিনি তাঁর পুত্র, সৌর ও অশোকের পরিচালনের নীতি বর্ণন করার উপদেশ দান করেন। তিনি খোলশা করেন যে, ধর্মবিজয়ই হল একমাত্র ঝোঁট বিজয়। সবাট অশোক মৈতীনীতি অহশ করে যদু শৈক্ষণ্যাদের মিজ্জতা লাভ করেছিলেন।

#### ৬১. আটীন ভারতের কোন্ রাজা রাজকীয় কর্তব্যকে প্রজাদের প্রতি কৃত পরিপোধ হিসেবে অহশ করেছিলেন ?

উঃ মৌর্য সবাট অশোক সর্বপ্রথম রাজকীয় কর্তব্যকে প্রজাদের প্রতি কৃত পরিপোধ হিসেবে অহশ করেন।

#### ৬২. কে কেন “ধর্মহামাত্র” ও “ধর্মবৃত্ত” কর্মচারী নিয়োগ করেন ?

উঃ মৌর্য সবাট অশোক ধর্মহামাত্র এবং ধর্মবৃত্ত নামে আর একপ্রেরীর কর্মচারী নিযুক্ত করেন। ধর্মহামাত্রদের পাইক্ষ হিল ধর্ম প্রচার করা এবং বাচপ, যবন ও জৈনদের রক্ষা করা। ধর্মহামাত্রদের অধান পাইক্ষ হিল প্রাদেশিক শাসনকর্তাদের অভ্যাসার ও অবিচার থেকে প্রজাদের রক্ষা করা।

#### ৬৩. ধর্মপ্রচার করার অন্য অশোক কান্দের নিয়োগ করেছিলেন ?

উঃ মৌর্য সবাট অশোক ‘রাজকু’, ‘যুত’ ও ‘আদেশিক’ কর্মচারীদের ধর্মপ্রচারের অন্য নিয়োগ করেছিলেন।

#### ৬৪. ধর্মপ্রচার করার অন্য অশোক কি ব্যবস্থা অহশ করেছিলেন ?

উঃ মৌর্য সবাট অশোক প্রেরী ও সম্প্রদায় নিরিশেষে সকলকে মৈতী ও অহিসা পালনের উপদেশ দান করেন। রাজকর্মচারীদের সহায়তা এবং শিলালিপি ও পর্বতগাঁও বৌদ্ধধর্মের মূলতত্ত্বসমূহ সহজ ভাবার উৎকীৰ্ণ করে তিনি অব্দেশে ধর্মপ্রচার করেন। ভারতের বাইরেও তিনি ধর্মপ্রচারক পাঠিয়েছিলেন।

#### ৬৫. সবাট অশোকের অনন্তকাল্যান্তরূপক কার্যের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

উঃ মৈতী ও অহিসার আদর্শ সার্থক করার উদ্দেশ্যে সবাট অশোক মৃগযা ও জীবহত্যা নিবন্ধ করেন। দরিদ্র জনসাধারণের অন্ত তিক্তক ব্যবস্থা করেন। প্রজাদের সুবিধার্থে অশোক রাজপথ, পাঞ্চশালা, কৃপ-খনন, অতিথিশালা, মানুব ও পশুর অন্য চিকিৎসালয় প্রস্তুতি নির্মাণ করেন।

#### ৬৬. সবাট অশোক প্রথম জীবনে কোন্ দেবতার উপাসক ছিলেন ?

উঃ কলহন রাজি ‘রাজতরঙ্গিনী’ নামক প্রস্থ থেকে জানা যায় যে মৌর্য সবাট অশোক প্রথম জীবনে শিবের উপাসক ছিলেন।

#### ৬৭. কে কোথায় ঢাক্কীয় বৌদ্ধ সংগীতি আহান করেন ?

উঃ মৌর্য সবাট অশোক পাটুলিপুত্র নগরে ঢাক্কীয় বৌদ্ধ সংগীতি আহান করেন।

#### ৬৮. সবাট অশোকের নীতিমূলক বিশ্বর্ণ লেখ।

উঃ সবাট অশোকের নীতিমূলক নির্দেশগুলি হল—সমা, দান, সত্য, শুচিতা ও সাধুতা, পিতা-মাতা, আয়ীয়ি-স্বজন ও বয়োজ্যেষ্ঠদের প্রতি শ্রদ্ধা, বাচপ, জৈন ও শ্রমণদের প্রতি ভক্তি, দাস ও ছৃজ্যদের প্রতি সম্মুখব্যাহার ও অহিসা।

#### ৬৯. ডঃ রমেশচন্দ্র মজুমদার অশোকের ধর্ম সম্পর্কে কি বলেছেন ?

উঃ ডঃ রমেশচন্দ্র মজুমদার বলেছেন যে, অকৃতপক্ষে অশোক ধর্মের নামে যা প্রচার করেছিলেন তা ধর্ম অপেক্ষা হিল মূলত নৈতিক অনুশাসন।

#### ৭০. ঐতিহাসিক প্রিন্ট অশোকের সম্পর্কে কি বলেছেন ?

উঃ ঐতিহাসিক পানিকর অশোকের ধর্ম সম্পর্কে কি মত প্রকাশ করেছেন ?

উঃ ঐতিহাসিক পানিকর মনে করেন যে, অশোকের ধর্ম এবং হিন্দুধর্ম অভিম এবং সে বিচারে হর্ববর্ধনকে বৌদ্ধ ও কুমারপালকে জৈন বলা হয়ে থাকে, সেই বিচারেই অশোককে বৌদ্ধ বলা যেতে পারে।

৭২. এমন তিনজন ঐতিহাসিকের নাম কর যারী মনে করেন অশোক যথার্থই বৌদ্ধ হিসেবে ?

উঃ ঐতিহাসিক ডাঃভাস্কুল, বড়ুয়া এবং ডঃ রামচোধুরী মনে করেন যে অশোক যথার্থই বৌদ্ধ হিসেবে।

#### ৭৩. বিতীয় ক্ষত্তলিপিতে অশোক ধর্মনীতির ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে কি বলেছেন ?

উঃ বিতীয় ক্ষত্তলিপিতে অশোক ধর্মনীতির ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে বলেছেন যে, ধর্ম হচ্ছে ‘পাপের অভাবা, বৈক্ষণ্যধর্মের প্রাচৰ্য, দয়া, সত্য ও শৌচ’।

#### ৭৪. অশোকবাদ (Asokism) কি ?

উঃ অশোক প্রচারিত ধর্ম দুবুরু বৌদ্ধধর্ম হিল না। অশোক প্রচারিত ধর্মে কোন বিশেব ধর্মীয় তত্ত্বের ও দর্শনের ইতিহাস হিল না। অশোকের ধর্মনীতি হিল জনকল্যাণমূলক, মানুব ও পশু, সকল জীবের অন্য মাজার দুখারে বৃক্ষদোপণ, পুকুরী খনন, বিভাগাগার স্থাপন ইত্যাদি অনহিতকার কার্যবলীর ওপর তিনি বিশেব গুরুত্ব আরোপ করেছিলেন। সাময়িকভাবে বিচার

অশোকের ধর্মতত্ত্বের বৌদ্ধধর্মের সংপৰ্কের বা অশোকবাদ (Asokism) বলা যায়।

৭৫. ভারতের বাহিরে কোথায় অশোক ধর্মপ্রচারক পাঠিয়েছিলেন ?

উ: অশোক পশ্চিম-এশিয়া, বাহস্তেশ, মিশর, এসি ও সিংহলে ধর্মপ্রচারক প্রেরণ করেছিলেন।

৭৬. সিংহলে অশোক ধর্মপ্রচার করার অন্য কানোন প্রেরণ করেছিলেন ?

উ: অশোক সিংহলে বৌদ্ধধর্ম প্রচার করার অন্য পুঁজ মহেন্দ্র (মতান্তরে ডাই) এবং কন্দা সংবিজ্ঞা (মতান্তরে বোন) কে পাঠিয়েছিলেন।

৭৭. গ্রীকশাসিত কোন্ কোন্ রাষ্ট্রে অশোক ধর্মপ্রচারক পাঠিয়েছিলেন ?

উ: অশোকের অযোদশ প্রক্রিয়ালিপি থেকে আনা যায় যে, অশোক গ্রীকশাসিত মিশর, সিসিয়া, সাহরিন এবং এশিয়ান বা করিন্দের রাজসভায় ধর্মপ্রচারক পাঠিয়েছিলেন।

৭৮. ভারতের কোন্ কোন্ স্থানে অশোকের শিলালিপি আবিষ্কৃত হয়েছে ?

উ: ভারতের বিভিন্ন স্থানে যেমন—বিরাট (অয়লপুর), আগ্রার রামেন্দ্র (মহালপুর), সাহারাদ (বিহার), রূপনাথ (অয়লপুর), মাঝি (হায়দ্রাবাদ) প্রভৃতি স্থানে অশোকের শিলালিপিগুলি পাওয়া গেছে।\*

৭৯. অশোকের শিলালিপিগুলির গুরুত্ব কি ?

উ: অশোকের শিলালিপিগুলি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ। এইগুলি থেকে অশোকের জীবনী ও তাঁর কৃতিত্বের সুস্পষ্ট চিহ্ন পাওয়া যায়। এইগুলি থেকে প্রথমত কলিঙ্গ যুদ্ধের পূর্বে অশোকের জীবন বৃত্তান্ত, বিত্তীর্ণত কলিঙ্গ যুদ্ধের ভয়াবহতা, তৃতীয়ত অশোকের অন্তরে কলিঙ্গ যুদ্ধের অভিক্রিয়া, চতুর্থত বৌদ্ধধর্ম প্রচারের অন্য অশোকের প্রচেষ্টা, পঞ্চমত অশোক কর্তৃক শাসনতাত্ত্বিক সংস্কার প্রবর্তন, বর্ষত অভিবেচ্ছী দেশগুলির সঙ্গে অশোকের সম্পর্ক, সপ্তমত অশোকের সময়ে জনসাধারণের সামাজিক, ধর্মীয়, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা প্রফুল্লি ব্যবহার সম্পর্কে জানা যায়।

৮০. শাসক হিসেবে অশোকের কৃতিত্ব লেখ।

উ: সুশাসক হিসেবে অশোক পৃথিবীর রাজন্তৰগুলির মধ্যে প্রের্ণ আসন অধিকার করে আছেন। তিনি অহিংসা ও মেরীর বাণী প্রচার করে দেশের মধ্যে প্রাণি-শৃঙ্খলা বজায় রাখতে সমর্থ হয়েছিলেন। পেশাদার থেকে বাহাদুরশ এবং কাশীর থেকে অহীন্দুর পর্যন্ত এই বিভিন্ন অঙ্গলে অশোক রাষ্ট্রীয় প্রক্রিয়া ও সংহতি বজায় রাখতে সমর্থ হয়েছিলেন। তাঁর শিলালিপি থেকে আনা যায় যে, এই বিশাল মৌর্য সাম্রাজ্যে এক ভাষা ও এক শাসনব্যবস্থা প্রচলিত হিল। প্রাচীন ভারতের কোন সম্রাট এই কৃতিত্বের দাবি করতে পারেন না।

৮১. হস্তলিপির প্রচলন কার সময়ে হয়েছিল ?

উ: হস্তলিপির প্রচলন সম্রাট অশোকের রাজত্বকালেই সর্বপ্রথম প্রচলিত হয়েছিল। খরোচী ও ভাষ্মী লেখার প্রচলন অশোকের সময়েই শুরু হয়। অশোকের ধর্মপ্রচারের ফলেই পালি ‘সর্বভারতীয় ভাষায়’ উন্নীত হয়।

৮২. “অশোক মানবজাতির প্রথম ধর্মগুরু”—একথা কে বলেছেন ?

উ: ডঃ প্রিয় একথা বলেছেন।

৮৩. “ইতিহাসের পৃষ্ঠায় হাজার হাজার মৃণত্বের মধ্যে” অশোককাই একমাত্র উজ্জ্বল তারকা”—মন্তব্যটি কার ?

উ: এইচ. পি. ওয়েলস।

৮৪ “বিশ্বের ইতিহাসে অশোক অচুলমীল এবং অশোকের আবির্ভাব ভারতকে মহিমাপূর্ণ করেছে”। — একথা কে বলেছেন ?

উ: ডঃ আর. সি. মজুমদার একথা বলেছেন।

৮৫. অশোকের সাম্রাজ্যের কর্মকাণ্ড কামগোচীর নাম কর।

উ: বিত্তীয়, পশ্চিম ও অযোদশ শিলালিপিতে অশোকের সাম্রাজ্যের সংলগ্ন অঙ্গলের বিভিন্ন অন্যগোচীর উজ্জ্বল পাওয়া যায়। যেমন, ‘যমন’, ‘বন্দোবস্ত’, ‘গোপন’, ‘মাট্টিক’, ‘ডোজ’ এবং ‘অস্ত্র’।

৮৬. কোন্ খণ্ডে সর্বপ্রথম গুপ্তস নিরাপত্তা প্রাপ্তি প্রচলিত হয় ?

উ: বৈদিক খণ্ডে নিরাপত্তা প্রাপ্তি করা যান যে হিসেবে গুপ্তস প্রাপ্তি ব্যবহার প্রথম প্রচলিত হয়।

৮৭. কোন্ কোন্ উপাদান থেকে মৌর্য প্রাপ্তির ব্যবহার করা জানা যাই ?

উ: কেটাটলের ‘অর্ধশান্ত’, মেগান্থিনিসের ‘হিডিকা’ এবং অশোকের শিলালিপি থেকে মৌর্য প্রাপ্তির ব্যবহার করা জানতে পারা যায়।

৮৮. “প্রজামাতাই আমার সক্ষম” একথা কে বলেছেন ?

উ: “প্রজামাতাই আমার সক্ষম” একথা মৌর্য সম্রাট অশোক বলেছেন।

৮৯. মৌর্য সাম্রাজ্যের রাজাদের শক্তির মূলে কি ছিল ?

উ: মৌর্য সাম্রাজ্যের রাজাদের শক্তির মূলে ছিল কৃবিত্তিত্বিক অর্থনীতি।

৯০. কবে কোথায় সম্রাট অশোক পরম্পরাক গমন করেন ?

উ: আনুমানিক ২৩২ খ্রিস্টপূর্বাব্দে সম্রাট অশোক পরম্পরাক গমন করেন। তিবৃত্তীয় কিংবদন্তী অনুসারে অশোক তত্ত্বশিলায় প্রাণত্যাগ করেন।

৯১. মৌর্যবংশের শেষ সম্রাট কে ছিলেন ?

উ: পুরাণ ও বাণভট্ট রচিত ‘হর্ষচরিত’ অনুসারে বৃহৎথ ছিলেন শেষ মৌর্য সম্রাট। তিনি ১৮৫ খ্রিস্টপূর্বাব্দে নিজ সেনাপতি পুর্যমিত্র কর্তৃক নিহত হন।

৯২. মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের কারণ নির্দেশ কর।

উ: অর্থনৈতিক অবনতি এবং আদেশিক শাসনকর্তাদের অভ্যাচার মৌর্য সাম্রাজ্য পতনের অন্য সামৰি হিল।

৯৩. মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের জন্য অশোকের দারিদ্র্য কর্তৃত্বানি ?

উ: মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের জন্য অশোকের দারিদ্র্যকে প্রক্রিয়ায় অবৈকার করা যাই না। কলিঙ্গ যুদ্ধের পর অশোক দিবিজয়ের নীতি ত্যাগ করে ধর্মবিজয় নীতি প্রচল করেন। এমনকি

তাঁর উত্তরাধিকারীদেরও 'ভেরোয়াবের' পরিবর্তে 'ধর্মযোগ' নীতি অনুসরণ করার নির্দেশ দেন। অহিংস নীতিকে রাষ্ট্রীয়ত্ব হিসেবে গ্রহণ করার ফলে রাষ্ট্রীয় সামরিক শক্তি বিশেষভাবে স্থূল হয়। সামরিক শক্তির অবক্ষেত্রের অন্য অভ্যর্থনাগুলি বিশুষ্ণুতার উভয় এবং ব্যাকট্রীয় শীকরণের ক্ষমাগত আক্রমণের ফলে মৌর্য সাম্রাজ্যের পতন অনিবার্য হয়ে পড়ে।

১৪. কোন্ কোন্ শীক অধিপতি বিশ্বাসের সভায় দৃঢ় প্রেরণ করেছিলেন?

উ: সিরিয়ার অধিপতি আলিয়োকাস ডাইমেকস এবং মিশের শীক অধিপতি টলেমি ডায়মেসাস নামে শীকদৃষ্ট বিশ্বাসের রাজসভায় প্রেরণ করেছিলেন।

১৫. চতুর্গুণ মৌর্যের সভায় আগত শীক দুর্ভের নাম লেখ। বিশ্বাস কোন্ কোন্ শীকসম্পর্কে দৃঢ় প্রেরণ করেছিলেন?

উ: চতুর্গুণ মৌর্যের রাজসভায় মেগাপ্রিয়নিস শীকদৃষ্ট হিসেবে এসেছিলেন।

বিশ্বাস সিরিয়া ও বিশেষ রাষ্ট্রদৃষ্ট প্রেরণ করেছিলেন।

১৬. কোন্ কোন্ উপাদান থেকে শুভগবহুলের রাজসভকাল সম্পর্কে জানা যায়?

উ: শুভগবহুলের রাজসভকাল সম্বন্ধে উল্লেখযোগ্য উপাদান হল—‘পুরাণ’, বাণিজ্যের ‘হর্ষচরিত’, পতঙ্গলির ‘মহাভাষ্য’। এছাড়া কালিদাসের ‘মালবিকা-মিমিত্র’ নাটক, ‘দিব্যবদ্ধম’ এবং ‘অযোধ্যা’ অনুশাসনগুলি।

১৭. শুভগবহুল রাজসভ করেছিল?

উ: মৌর্যদের পতনের পর শুভগবহুল ১১২ বছর রাজসভ করেছিল।

১৮. পুর্যমিত্র শুভগ কত বছর রাজসভ করেছিল?

উ: পুর্যমিত্র শুভগ ত৩৬ বছর রাজসভ করেছিলেন।

১৯. পুর্যমিত্র শুভগ কি উপাধি ধারণ করেছিলেন? তাঁর রাজসভ করতের পর্যবেক্ষণ বিকৃত ছিল?

উ: পুর্যমিত্র শুভগ ‘সেনাপতি’ উপাধি ধারণ করেছিলেন। তাঁর সাম্রাজ্য দক্ষিণে নর্মদা নদী পর্যবেক্ষণ বিকৃত ছিল এবং পাটলিপুত্র, অযোধ্যা ও বিদিশা (বৰ্তমানে বেসনগর) তাঁর রাজ্যের অক্ষরূপ ছিল। তারানাথের বিবরণ অনুযায়ী পাঞ্চাবের জলস্থর ও শিয়ালকোট শুভগ সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

১০০. পুর্যমিত্রের রাজসভকালে কোন্ দুটি ঘটনা ঘটেছিল?

উ: তাঁর রাজসভকাল দুটি ঘটনা হল বিদর্ভ যুদ্ধ ও শীক আক্রমণ।

১০১. কোন্ মাটকে এই দুটি ঘটনার উল্লেখ আছে?

উ: ‘মালবিকামিমিত্র’ নাটকে বিদিশার শাসনকর্তা ও পুর্যমিত্রের পুত্র ‘অমিমিত্র’র সভায় বিদর্ভ রাজ যজ্ঞসেনের যুদ্ধের বিবরণ পাওয়া যায়।

১০২. পুর্যমিত্রের জীবনশাস্ত্র কোন্ বিদেশী শক্তি আক্রমণ করে?

উ: কালিদাস ও পতঙ্গলির বিবরণ থেকে জানা যায় যে, পুর্যমিত্রের জীবনশাস্ত্র শীকসা তাঁর রাজ্য আক্রমণ করেছিল।

১০৩. শীকদের কে পরাজিত করেছিলেন?

উ: ‘মালবিকামিমিত্র’ নাটকে উল্লেখ আছে যে, পুর্যমিত্র শুভগের রাজ্যের শেষের দিকে শীকসা তাঁর রাজ্য আক্রমণ করলে যুবরাজ অমিমিত্রের পুত্র বসুমিত্র শীকদের পরাজিত করে আর্যবর্ত রক্ষা করেন। অনেকের মতে শীকদের নেতা ছিলেন মিলাদার অথবা ডিমেট্রিয়াস।

১০৪. শুভগ রাজা কোন্ ধর্মের উপাসক ছিলেন?

উ: শুভগরাজ্যের গোঢ়া হিন্দুধর্মী হলেও তারা পরাধর্ম বিদ্যবী ছিলেন না।

১০৫. কত খিস্টের পুর্যমিত্র পরলোক গমন করেন? তারপর কে রাজা হয়েছিলেন?

উ: খিস্টপূর্ব ১৪৯ অব্দে পুর্যমিত্র পরলোক গমন করেন। পুর্যমিত্রের দৃহৃত পর তাঁর পুত্র অমিমিত্র সিংহাসনে বসেছিলেন।

১০৬. রাজা হ্বার পুর্বে অমিমিত্র কোথাকার শাসনকর্তা ছিলেন? তিনি কাকে পরাজিত করেন?

উ: রাজা হ্বার পুর্বে অমিমিত্র বিদিশার শাসনকর্তা ছিলেন এবং তিনি বিদর্ভ রাজ্যকে পরাজিত করেছিলেন।

১০৭. কালিদাসের ‘মালবিকামিমিত্র’ নাটকের নামক কে ছিলেন?

উ: কালিদাসের ‘মালবিকামিমিত্র’ নাটকের নামক ছিলেন অমিমিত্র।

১০৮. অমিমিত্রের পর কে রাজা হন?

উ: অমিমিত্রের পর সুমিত্র ও বসুমিত্র অভিন্ন রাজা ছিলেন।

১০৯. কার সময় থেকে শুভগবহুলের পতন শুরু হয়?

উ: সভবত সুমিত্র ও বসুমিত্র অভিন্ন রাজা ছিলেন। রাজা হিসাবে সুমিত্র ছিলেন দুর্বল ও অলস। ফলে তাঁর সময় থেকে শুভগ সাম্রাজ্যের পতন শুরু হয়।

১১০. সুমিত্র কিভাবে নিহত হন?

উ: বাণিজ্যের ‘হর্ষচরিত’ থেকে জানা যায় যে, সুমিত্র দৃষ্ট্য ও সঙ্গীতের দ্ব্য প্রিয় ছিলেন এবং সঙ্গীত আসনেই মূলাদেব নামে এক আত্মারীয় হ্যাতে সুমিত্র নিহত হন।

১১১. মূলাদেব কে ছিলেন?

উ: সভবত মূলাদেব ছিলেন কোশল রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা।

১১২. সুমিত্রের রাজসভকালে কোন্ কোন্ আধীন বৎসের উভয় হয়?

উ: সুমিত্রের রাজসভকালে পাশ্চাল, কোশার্ষী, মধুরা প্রভৃতি আধীন রাজ্যগুলির উভয় হয়।

১১৩. সুমিত্রের পর সিংহাসনে কে বসেছিলেন?

উ: সুমিত্রের পর ১২৩ খিস্টপূর্বাব্দে বজ্রমিত্র সিংহাসনে বসেন এবং ৯ বছর রাজসভ করেন।

১১৪. বজ্রমিত্রের পর কে সিংহাসনে বসেন?

উ: বজ্রমিত্রের পর ১৪৪ খিস্টপূর্বাব্দে ভগবত সিংহাসনে আরোহণ করেন এবং তিনি ৩২ বছর রাজসভ করেছিলেন।

১১৫. শুভ্র বৎশের প্রেরণাকা কে ছিলেন ? তিনি কিভাবে নিহত হন ?

উঃ ৮-২ ছিস্টপূর্বীলে দেবত্বতি সিংহাসনে বসেন। ‘হর্ষচন্দ্র’ থেকে জানা যায় দেবত্বতি নামীর অতি অস্তুত আসন্ন ছিলেন। দেবত্বতি তাঁর মর্ত্তী বাসুদেবের প্ররোচনায় এক নারী পরিচালিকার হাতে নিহত হলে শুভ্র বৎশের অবসান ঘটিয়ে বাসুদেব এক নতুন রাজবৎশের প্রতিষ্ঠা করেন।

১১৬. শুভ্র যুগের শিল্পকলার নির্মাণ দাও।

উঃ শুভ্র যুগেই শিল্পকলার চরম উৎকর্ষ লাভ করে। ভাস্তুত কৃপ, সৌচী কৃপের তোরণ বেষ্টনী, অজন্তার তৈতা-প্রকোষ্ঠ, বেসনগরের গুড় কৃত, বৌদ্ধগম্যার প্রকরণ বেষ্টনী, নাসিকের চৰ্ত প্রকোষ্ঠ ইত্যাদি শুভ্র যুগের শিল্পকলার চরম নির্মাণ।

১১৭. শুভ্র যুগে শ্রেষ্ঠ সাহিত্য নির্মাণ কি ?

উঃ পতঙ্গলির “মহাভাষ্য” এ যুগের সাহিত্যের শ্রেষ্ঠ নির্মাণ।

১১৮. শুভ্র যুগে ভারতীয় সংস্কৃতির দৃঢ়ি কেন্দ্রের নাম কর।

উঃ শুভ্র যুগে বিদিশা ও গোন্দ ভারতীয় সংস্কৃতির কেন্দ্রস্থলে প্রসিদ্ধি লাভ করে।

১১৯. কে বিদিশার কগবান বিশ্বুর উদ্দেশ্যে গুরুত্ব কৃত নির্মাণ করেন ?

উঃ যখন রাজা হেলিওড়োরাস বিদিশায় (বেসনগর) কগবান বিশ্বুর উদ্দেশ্যে গুরুত্ব কৃত নির্মাণ করেন।

১২০. শুভ্র যুগে কোন ধর্মের আধ্যাত্ম ছিল ?

উঃ শুভ্র যুগে ভারতীয় ধর্মের আধ্যাত্ম পরিষিদ্ধিত হয়।

১২১. শুভ্র বৎশের পর কোন বৎশের রাজবংশকাল শুরু হয় ?

উঃ কারবৎশের রাজবংশকাল শুরু হয়।

১২২. কারবৎশের শুভ্রচূড়া বলে কে বর্ণনা করেছেন ?

উঃ প্রতিহাসিক ভারতীয়কার কারবৎশের শুভ্রচূড়া বলে বর্ণনা করেছেন।

১২৩. কারবৎশের কোন রাজাকে সাতবাহনরাজ নিমুক প্রাপ্তি করেছিলেন ?

উঃ কারবৎশের চতুর্থরাজ সুমৰ্ণি দাক্ষিণ্যাত্যের সাতবাহন বৎশের রাজা নিমুক কর্তৃক প্রাপ্তি ও সিংহাসনচ্যুত হন।

১২৪. পুরাণ অনুসারে কতজন কারবাজা রাজ্য করেছিলেন ?

উঃ পুরাণ অনুসারে চারজন কারবাজা ৪৫ বছর রাজ্য করেছিলেন।

১। সিরিয়া সাম্রাজ্যের প্রথম ক্ষেত্রে হয়েছিল ?

ডঃ গ্রীকদের আলেকজান্দ্রের মৃত্যুর পর সিরিয়াকে কেবল করে সেন্ট্রাল বেশিরভাবে প্রস্তুত হয়েছিলেন তা ছিস্টপূর্ব তৃতীয় শতকের মধ্যভাগে ভেঙে পড়ে। পার্থিয়া (খোরাসান ও কাস্পিয়ান, সাগরের দক্ষিণ-পূর্ব অঞ্চল), ব্যাকট্রিয়া (বা বৃহুক-হিস্বুকুশ ও অকুন্ডীয় মধ্যভূক্তি অঞ্চল) প্রদেশগুলি আধীনত হোষণা করার ফলে সিরিয়া সাম্রাজ্যের প্রতিন ঘটেছিল।

২। এলিয়ার গ্রীক সভ্যতার অধান কেবলের নাম কি ?

ডঃ ব্যাকট্রিয়া: এলিয়ার গ্রীক সভ্যতার অধান কেবলের নাম ছিল।

৩। সিরিয়ার বিশুল্পে বিদ্যোহী ব্যাকট্রিয়া এবং পার্থিয়ান বা প্রথম সেতার নাম কর ?

ডঃ সিরিয়ার বিশুল্পে বিদ্যোহী ব্যাকট্রিয়া এবং পার্থিয়ান বা প্রথম সেতার নাম হল অথবা ডিওডোটাস (Diiodotus) ও অর্সাকেস (Arsakes)।

৪। মৌর সাম্রাজ্যের দুর্বলতার সূর্যোদয় কোন্ কোন্ নিম্নীভূতি ভাবত আক্রমণ করেছিল ?

ডঃ মৌর সাম্রাজ্যের দুর্বলতার সূর্যোদয় গ্রীক, শক, পাতুয়, কুরাপন্না ভাস্তুবৰ্বর আক্রমণ করেছিল।

৫। কর্বে এবং কোন্ ব্যাকট্রিয়ান প্রাসনকর্তা সিরিয়ার বিশুল্পে বিদ্যোহী হন ?

ডঃ ছিস্টপূর্ব ২৫০ অব্দে ব্যাকট্রিয়ান প্রাসনকর্তা অথবা ডিওডোটাস সিরিয়া সাম্রাজ্যের অধিপতি আটিয়োকাসের বিশুল্পে বিদ্যোহী হয়ে আধীনত হোষণা করেন।

৬। ব্যাকট্রিয়ার রাজা তৃতীয় ইউরিডিসের সঙ্গে সিরিয়ার কোন্ অধিপতির মুক্ত হন ?

ডঃ ব্যাকট্রিয়ার রাজা তৃতীয় ইউরিডিসের সঙ্গে সিরিয়ার অধিপতি তৃতীয় আটিয়োকাস মুক্ত হন। অবশ্যেই নিজ রাজ্যের নিরাপত্তার জন্য আটিয়োকাস ইউরিডিসের সঙ্গে সক্ষ করেন। সক্ষির প্রত্যন্তসারে আটিয়োকাস ব্যাকট্রিয়ার আধীনতা স্থিকার করে দেন এবং নিজ বন্দ্যার সঙ্গে ইউরিডিসের পুত্র ডিমেট্রিয়াসের বিবাহ দেন।

৭। আটিয়োকাস করে ভারত অভিযান করেন ?

ডঃ আটিয়োকাস ছিস্টপূর্ব ২০৬ অব্দে ভারত অভিযান করে কানুল পর্যন্ত অগ্রসর হন।

৮। কানুল উপত্যকায় আটিয়োকাস কোন্ গ্রীকদের রাজ্যের সঙ্গে মুক্ত হন ?

ডঃ আটিয়োকাস সুগাসেন নামে এক ভারতীয় রাজ্যের সঙ্গে মুক্ত হয়েছিলেন।

৯। গ্রীকদের আলেকজান্দ্রের পর কে ভারতের অভ্যন্তরে গ্রীক অভিযান চালিয়েছিলেন ?

ডঃ গ্রীকদের আলেকজান্দ্রের ডিমেট্রিয়াসই ভারতের অভ্যন্তরে গ্রীক অভিযান চালিয়েছিলেন।

১০। ডিমেট্রিয়াস ভারতের কোন্ অঞ্চল দখল করেছিলেন ?

ডঃ ছিস্টপূর্ব বিজীয় শতকের শেষের দিকে ডিমেট্রিয়াস হিস্বুকুশ অতিক্রম করে পাঞ্চাব ও ভারতের এক বিনাট অংশ দখল করেছিলেন।

১১। অধিকৃত অঞ্চলের উপর কর্তৃত রাখার জন্য ডিমেট্রিয়াস কি করেছিলেন ?

ডঃ অধিকৃত অঞ্চলের উপর কর্তৃত রাখার জন্য ডিমেট্রিয়াস কতগুলি শহর ও সেনানিবাস প্রতিষ্ঠা করেছিলেন। এই শহর ও সেনানিবাস প্রবর্তী গ্রীক অভিযানে যথেষ্ট সহায়তা করেছিল।

১২। পুরাণের বর্ণনা অনুযায়ী গ্রীকরা ভারতে কতদূর পর্যন্ত অগ্রসর হয়েছিল ?

ডঃ পুরাণের বর্ণনা অনুযায়ী যবনরা (গ্রীক) অযোধ্যা, রোহিলধন্ত, মধুরা ও পাটলিপুত্র পর্যন্ত অগ্রসর হয়েছিল।

১৩। কোন্ গ্রীক সেনাপতি ব্যাকট্রিয়া দখল করেন ?

ডঃ ডিমেট্রিয়াস যখন ভারত অভিযানে ব্যক্ত তখন গ্রীক সেনাপতি ইউক্রেটাইডিস ব্যাকট্রিয়া দখল করেন।

১৪। ব্যাকট্রিয়া হারিয়ে ডিমেট্রিয়াস কোথার রাজ্য পুর করেন ?

ডঃ ব্যাকট্রিয়া পুনরাবিকারে অসমর্প হয়ে ডিমেট্রিয়াস সিশু উপত্যকায় রাজ্য করতে শুরু করেন। আধুনিক পিয়ালকোট হিল তাঁর রাজধানী।

১৫। গ্রীকরাজ্যদের মধ্যে সর্বপ্রথম বিভাগিক মুদ্রার প্রচলন করেন ?

ডঃ ডিমেট্রিয়াসই সর্বপ্রথম বিভাগিক মুদ্রার প্রচলন করেছিলেন ?

১৬। গ্রীকরাজ্যদের মধ্যে সর্বাধিক উচ্চেখ্যোগ্য নরপতি কে ছিলেন ?

ডঃ গ্রীকরাজ্যদের মধ্যে মিনাস্দারাই ছিলেন সর্বাধিক উচ্চেখ্যোগ্য নরপতি।

১৭। কোন্ অংশে মিনাস্দারকে রাজপরিবারহৃত বলা হয়েছে ?

ডঃ "মিলিদ-পঞ্চহো" নামক পালিপ্রস্ত্রে মিনাস্দারকে রাজপরিবারহৃত বলে উচ্চে করা হয়েছে।

১৮। মিনাস্দারের পুঁজের নাম কি ?

ডঃ মিনাস্দারের পুঁজের নাম প্রথম স্ট্রাটো (Strato I)।

১৯। কিসের ডিত্তিতে জানা যায় মিনাস্দার একাধিক রাজ্য জয় করেছিলেন ?

ডঃ মিত্তিম অঞ্চলগুলি থেকে প্রাপ্ত মুদ্রার ডিত্তিতে মনে করা হয় যে, মিনাস্দার একাধিক রাজ্যের অধিপতি ছিলেন।

২০। মিনাস্দারের পুঁজের নাম কি ?

ডঃ কোন্ কোন্ প্রতিহাসিকের মতে মিনাস্দার পুঁজের পৌত্র বসুমিয়ের কাছে প্রাপ্ত পুঁজের নাম কি ?

২১। মিনাস্দারের রাজধানী কতদূর পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল ?

ডঃ আফগানিস্তান ও পাঞ্চাব থেকে কার্যালয়াড় পর্যন্ত মিনাস্দারের রাজধানী বিস্তৃত ছিল।

- ২২। মিনান্দার কোন্ত পর্যায়ে করমেছিলেন ? তিনি কখন রাজাৰ করণেন ?  
 উঃ মিনান্দার গোৰ্ধবৰ্ষ রাজা করমেছিলেন। সময়ত বিস্টুৰ ১২৩-১০৭ খ্রিস্টাব্দে মধ্যে তিনি রাজাৰ করমেছিলেন।
- ২৩। প্রতিহাসিক মান্দেন মিনান্দার সম্পর্কে কি বলেছেন ?  
 উঃ প্রতিহাসিক মান্দেন যতে মিনান্দার বহুব্যৱে অধিকারী ছিলেন। তিনি সুসম শোভা ও সুপ্রাপ্তি ছিলেন। মান্দেনৰ ভাষায়, "মিনেকা কালেকা মানদেন বিস্টুৰেই মিনান্দার বহুব্যৱে।"
- ২৪। "মিলিন-পৃষ্ঠা" দ্বাৰা মিনান্দার সম্পর্কে কি বলা হচ্ছে ?  
 উঃ "মিলিন-পৃষ্ঠা" অনুবাদে "কুটনীতিচারী, বিচারকাৰী এবং মানলিঙ্ক ও প্ৰেমিক শক্তিৰ দিয়ে মিনান্দার ছিলেন অৰিষ্টীগা।"
- ২৫। গীক-ব্যাকট্ৰিয়া উজন-পশ্চিম আৰতে কৰ্তব্য রাজাৰ করণেছিল ?  
 উঃ উজন-পশ্চিম আৰতে গীক-ব্যাকট্ৰিয়া রাজা সুৰ্যৰ বাজাৰ করমেছিলেন।
- ২৬। উজন-পশ্চিম আৰতে গীক পতি সুৰ্যৰ হৰে পৰেছিল কেন ?  
 উঃ ইউকেটাইডিস ও ইউকেটাইডিস-এৰ বহুব্যৱে যতে পাতিবিনিয়োগ হলে গীক পতি সুৰ্যৰ হৰে পৰেছিল।
- ২৭। ইউকেটাইডিস কোন্ত কোন্ত অনুবল দখল কৰেন ? তিনি কাৰ আৰা কৰে নিয়ে আৰে ?  
 উঃ ইউকেটাইডিস-এৰ বহুব্যে শেষ রাজা কৈ ছিলেন ঘৰমিহৰ।
- ২৮। কাৰ সুত্যৰ পৰ শকৰা ব্যাকট্ৰিয়া অধিকাৰ কৰেন ?  
 উঃ হেলিওকল্স-এৰ সুত্যৰ পৰ শকৰা ব্যাকট্ৰিয়া দখল কৰেন।
- ২৯। ইউকেটাইডিস-এৰ বহুব্যে শেষ রাজা কৈ ছিলেন ঘৰমিহৰ ?  
 উঃ ইউকেটাইডিস-এৰ বহুব্যে শেষ রাজা হেলিওকল্স (Helleocles) কাৰ্ত্তুল বিস্টুৰ ১০৫ খ্রিস্ট নিহত হন।
- ৩০। হারমিওস-এৰ সময় কোন্ত কোন্ত বৈদেশিক পতি আৰম্ভণ কৰেন ?  
 উঃ হারমিওস-এৰ রাজ্যেৰ পূৰ্ব, পশ্চিম ও উত্তৰ দিক থেকে শকৰা, পাতুল, ইয়ো-তি পাতি আৰম্ভণ কৰে।
- ৩১। হারমিওস কাদেৱ কাছে পৰাপৰি হন ?  
 উঃ হারমিওস পৰুবদেৱ কাছে পৰাপৰি হন ও নিহত হন।
- শকৰাৰি**
- ১। কোন্ত কোন্ত অন্ধ ও প্ৰেক্ষি থেকে শকদেৱ আৰত আৰম্ভণৰ কথাৰা আৰে ?  
 উঃ 'রামায়ণ', 'মহাভাৰত', চেনিক গোৱাদি, 'মহাভাৰত' অফিতি অন্ধ অন্ধ গোৱাদী, পুৰুষ সাতকলী ও সমুদ্রগুপ্তেৰ প্ৰেক্ষি থেকে শকদেৱ আৰত আৰম্ভণ সম্পৰ্কে জানতে পাবা যায়।
- ২। শকদেৱ আদি বাসস্থান কোথাৰ হিল ?  
 উঃ শক বা সিথিয়ান (Seythian) আতিন আদি বাসস্থান হিল অধ্য-এশিয়াৰ সিৰ-দণ্ডীয় উত্তৰোচ্চলে।
- ৩। শকৰা কেন তাদেৱ বাসস্থান ক্যাগ কৰতে বাধ্য হৰেছিল ?  
 উঃ প্ৰিস্টুৰ বিতীয় শককেৰ মধ্যভাগে অধ্য-এশিয়াৰ ইয়ো-তি নামে এক আতিন আৰম্ভণে শকৰা তাদেৱ অধিবাসস্থান ক্যাগ কৰতে বাধ্য হয়।
- ৪। কোন্ত পাতুল রাজাৰ পাতুলৰ পুনৰুৎস্থান কৰেন ?  
 উঃ প্ৰিস্টুৰ বিতীয় শককেৰ মধ্যভাগে অধ্য-এশিয়াৰ ইয়ো-তি নামে এক আতিন আৰম্ভণে রাষ্ট্ৰে শকি ও গোৱৰ পুনৰুৎস্থান কৰলে শকৰা পুনৰুৎস্থান পৰিত্যাগ কৰে দক্ষিণাত্যস্থে অপ্রসৱ হয়ে আফগানিস্থানেৰ দক্ষিণাত্যলে বসতি স্থাপন কৰে।
- ৫। শকৰাজারা কি নামে পৰিচিত হিল ?  
 উঃ শকৰাজারা 'অ্যাপ' নামে পৰিচিত হিল।
- ৬। অধ্যম শক রাজাৰ নাম কি ?  
 উঃ ভাৰতীয় পিলালিনিতে শকৰাজাদেৱ অধ্যম অযোস বা মোগ (Moues or Moga) এৰ নামোচ্চেৰ সৰ্বপ্রথম পাতুলা যায়। তীৰ রাজ্য কাৰুল উপত্যকা ও পূৰ্ব পাতুলদেৱ বিভিন্ন অন্ধেৰে বিকৃত হিল।
- ৭। মোগ অৱ রাজা কে হল ?  
 উঃ মোগ অৱ পৰ রাজা হল অধ্যম অ্যাজেস (Azes I)। অন্ধেকে মনে কৰেন আজেস হিলেন মোগ-এৰ জামাতা। তিনি সম্ভৰত পূৰ্ব পাতুল দখল কৰেছিলেন।
- ৮। কাৰ সময়ে শকৰাজা পুনৰুৎস্থান গতোকারমিলেৰ অধিকাৰে তলে আৰে ?  
 উঃ শকৰাজা বিতীয় আজেসদেৱ সময়ে পুনৰুৎস্থান গতোকারমিলিশ শক অধিকৃত অঙ্গগুলি অধিকাৰ কৰেন।
- ৯। 'অহৰত' নামে কাৰা পৰিচিত হিল ? তীৰা কোথাৰ রাজাৰ কৰতেন ?  
 উঃ শকজাতিৰ একটি শাখা 'অহৰত' নামে পৰিচিত হিল। নাসিককে রাখাধানী কৰে এই অহৰতৰা মালব, কাঞ্চিয়াবাড় ও মহাভাৰতেৰ এক অংশে রাজ্য কৰতেন।
- ১০। তিলি ও মুজাতে কোন্ত দুজন শক-অ্যাপ রাজাৰ নাম কি ?  
 উঃ তিলি ও মুজাতে ভূমক (Bhumaka) ও নহপান (Nahapana) নামে দুজন শক-অ্যাপদেৱ নাম পাতুলা যায়।
- ১১। পশ্চিম ভাৰতেৰ অধ্যম শক-অ্যাপ রাজাৰ নাম কি ?  
 উঃ পশ্চিম ভাৰতেৰ সৰ্বপ্রথম শক-অ্যাপ রাজাৰ নাম হল ভূমক।
- ১২। অহৰত বহুব্যেৰ সৰ্বপ্রথম অ্যাপ কে ছিলেন ?  
 উঃ অহৰত বহুব্যেৰ সৰ্বপ্রথম অ্যাপ ছিলেন নহপান।

- ১৩। কোম্প লিপি থেকে জানা যাও সহস্রাব্দীর এক বিমাতি অংশ করেন ?  
 উঁ। মাসিকে আপু লিপি থেকে জানা যাও সহস্রাব্দীর সাক্ষাত্কারের কথা থেকে সহস্রাব্দীর বিমাতি অংশ অয় করেন। সভ্যত ১১১০ খ্রিস্টাব্দে সহস্রাব্দী সহস্রাব্দীর অধিকারে আসে।
- ১৪। সহস্রাব্দীর অধিক সেলাপতি কে জিজেন ?  
 উঁ। সহস্রাব্দীর অধিক উপজাতি জিজেন সহস্রাব্দীর অধিক সেলাপতি।
- ১৫। সহস্রাব্দীর কার্যবিরচন করেন ? কীভুক কে পরাজিত করেন ?  
 উঁ। সভ্যত সহস্রাব্দ ১১১০ খ্রিস্টাব্দে পর্যবেক্ষণ করেন। সাক্ষাত্কারের গোত্তৰীয়ে সাক্ষকী হগ্যানকে পরাজিত করে সহস্রাব্দী পর্যবেক্ষণ করেন।
- ১৬। চট্টন কোথায় রাখেন করতেন ?  
 উঁ। উচ্চবিদীতে চট্টন রাখেন করতেন।
- ১৭। কার্যবিরচন করেন ?  
 উঁ। কার্যবিরচন করেন সেলাপতি জিজেন চট্টনের দ্বীপ সুমদাম।
- ১৮। কোম্প লিলালিপি থেকে সুমদামের কথা জানা যায় ?  
 উঁ। অনুগ্রহ লিলালিপি থেকে সুমদামের কথা জানা যায়।
- ১৯। "অভ্যন্তরীণ" কার উপাদি ছিল ? কীভুক জাঙ্গামীয়া উচ্জেন কর ?  
 উঁ। সুমদামের "অভ্যন্তরীণ" উপাদি ধারণ করেন। অনুগ্রহ লিপি থেকে জানা যায় যে, মালু, কাঞ্চিয়াপতি, গুজুরাতি, ঘাঢ়বাস, উচ্জেন কর্তৃক সুমদামের সাক্ষাত্কারে "অভ্যন্তরীণ" ছিল।
- ২০। সুমদামেন কোম্প সাক্ষাত্কারে পরাজিত করেন ?  
 উঁ। সুমদামেন সাক্ষাত্কারে পুলমালীকে পরাজিত করে মালু, গোলাঙ্গি ও কৎকা দখল করেন।
- ২১। সুমদামেনের চরিত্র সম্পর্কে কি জান ?  
 উঁ। শক-সভ্যত সুমদামেন শুধু মোম্বাই জিজেন না, তিনি সুমদাম, বিলান, ও পুলমালী জিজেন। সবচাহু সাহিত্যে জ্যামপাত, মাঞ্জুনীতি, সংগীত, ব্যাকুলণ অঙ্গুষ্ঠি বিশেষে তিনি পারদলী জিজেন। সবচাহু সাহিত্যে তীব্র প্রগাঢ় জান ছিল। অজাহিতেরী জান হিসেবেও তিনি পাতি অর্জন করেন। অছুত অবগত্যে করে তিনি চক্রগুণ মৌর্যের আমলের সুদৰ্শন ছদ্মের সংক্ষেপ জানেন করেছিলেন। একমাত্র সুন্দরের ছাড়া অকারণে তিনি প্রাণনাশ করতেন না। সুমদামেন মহিলাদের সাহ্যে, রাজ্য স্থান করতেন।
- ২২। শক সাক্ষাত্কারে প্রতিসেব করেন ?  
 উঁ। উচ্চবিদীকার-সংঘাত অঙ্গুষ্ঠি, অভ্যন্তরীণ বিদ্যোহ এবং আঙীর ও সাক্ষাত্কারের প্রয়োগ অঙ্গুষ্ঠি করার পরে শক সাক্ষাত্কার সুর্বল ও সংকুচিত হয়ে পড়ে।
- ২৩। পশ্চিম ভারতে শক শাসনের কে উচ্চদসাধন করেন ?  
 উঁ। বিতীয় চক্রগুণ পশ্চিম-ভারতে শক শাসনের উচ্চদসাধন করেন।
- ২৪। কে অর্পণালোক প্রবর্তন করেন ?  
 উঁ। বিতীয় কদম্বিসেন শ্রীক মুদ্রার অনুকরণে অর্পণালোক প্রবর্তন করেন।
- ২৫। বিতীয় কদম্বিসেন কি কি উপাদি প্রবর্তন ? তিনি কোম্প ধর্মে দীক্ষিত হয়েছিলেন ?  
 উঁ। বিতীয় মুদ্রা থেকে জানা যায় তিনি শৈবধর্মে দীক্ষিত হয়েছিলেন এবং 'মহেশ্বর' 'মাজাতিমাজা', 'সর্বলোকেশ্বর'—প্রচৃতি উপাদি প্রবর্তন করেছিলেন।
- ২৬। বিতীয় কদম্বিসেন কোম্প অংশ করে করেছিলেন ?  
 উঁ। বিতীয় কদম্বিসেন পাঞ্জাব এবং পাঞ্জাব উপত্যকার এক বিমাতি অংশ অয় করেন।
- ২৭। বিতীয় কদম্বিসেন ইতিহাসে বিতীয় কদম্বিসেন নামে পরিচিত করেছিলেন ?  
 উঁ। বিতীয় কদম্বিসেন ইতিহাসে বিতীয় কদম্বিসেন নামে পরিচিত করেছিলেন।
- ২৮। বিতীয় কদম্বিসেন কতদিন রাজ্য করেছিলেন ?  
 উঁ। বিতীয় কদম্বিসেন সভ্যবত ৬৫-৭৮ খ্রিস্টাব্দ পূর্বত রাজ্য করেছিলেন।
- ২৯। বিতীয় কদম্বিসেন এর সময়ে ভারত থেকে মোমে শিক, মশলা, মণি-মুদ্রা সংগ্রহ করে এবং পরিবর্তে ভারতে প্রচুর পরিমাণে সোনা ও বর্ণমূদ্রা আমদানি করে ?  
 উঁ। সভ্যতি কোথায় কৃষ্ণ অর্পণালোক ভাস্তুর পাওয়া গেছে ?  
 উঁ। ভারতের বাহ্যে আবিসিনিয়ার ডঙা দাস্তাতে সম্পত্তি কৃষ্ণ অর্পণালোক অঙ্গুষ্ঠের কথা জানতে পারা গেছে। আবিসিনিয়ায় প্রাণ মুদ্রা থেকে একথা প্রমাণিত হয় যে দুর্বলতা দেশে ও কৃষ্ণাদের অনন্তিমতা ছিল এবং উভয় দেশের মধ্যে বালিজ্যক সম্পর্ক স্থাপিত হয়েছিল।
- ৩০। কি থেকে প্রমাণিত হয় যে কলিক্তের রাজ্যের শুরুতে একটি অবের সুচনা হয়েছিল ?  
 উঁ। কলিক্ত ও তীর প্রমুখ শাসকদের বিতীয় দেশ থেকে তীব্রের রাজ্যের ধারাবাহিকতা বোঝা যায়। শাসকদের নাম ও তারিখগুলি হল নিম্নরূপ : প্রথম কলিক্ত (১-২৩ বর্ষ), বালিক বোঝা যায়। শাসকদের নাম ও তারিখগুলি হল নিম্নরূপ : প্রথম কলিক্ত (১-২৩ বর্ষ), বালিক (২০-২৮ বর্ষ), দুবিক (২৬-৬০ বর্ষ), বিতীয় কলিক্ত (৪১ বর্ষ), প্রথম বালিক (৬৪ বা ৬৭-২০-২৮ বর্ষ)। কলিক্তের সময় থেকে ধারাবাহিকভাবে শাসকদের এই তারিখগুলি থেকে স্পষ্টতাই ১৯৮ বর্ষ। কলিক্তের সময় থেকে ধারাবাহিকভাবে শাসকদের এই তারিখগুলি থেকে স্পষ্টতাই ১৯৮ বর্ষ।
- ৩১। জে. এফ. প্রিটের মতে কলিক্ত-এর শাসন করে থেকে শুরু হয়েছিল ?  
 উঁ। জে. এফ. প্রিটের মতে কলিক্তের শাসন শুরু হয়েছিল ৫৮ খ্রিস্টপূর্বাব্দে।
- ৩২। জে. মার্শাল, স্টেনকোলো, ডিসেন্টে প্রিথ, আর. পির্স্যান-এর মতে কলিক্ত কখন পিছেসনে বসেন ?  
 উঁ। জে. মার্শাল, স্টেনকোলো, ডিসেন্টে প্রিথ, আর. পির্স্যান-এর মতে কলিক্ত কখন পিছেসনে বসেছিলেন।
- ৩৩। জি. আর. ভাস্তুরকার এবং আর. সি. মজুমদারের মতে কলিক্ত পিসেয় তৃতীয় শতকে পিছেসনে বসেছিলেন।

২২। 'পলিটিক্যাল ইতিহাস অব এণ্ডেনসেট ইতিহাস (Political History of Ancient India) প্রথমটি কার রচনা ?

উঃ 'পলিটিক্যাল ইতিহাস অব এণ্ডেনসেট ইতিহাস' প্রথমটি রচনা করেন আর. সি. মজুমদার।

২৩। "এণ্ডেনসেট ইতিহাস ইতিহাস অব দ্য ডেকান"—কার লেখা ?

উঃ 'এণ্ডেনসেট ইতিহাস ইতিহাস অব দ্য ডেকান' প্রথমটি রচনা করেন অধ্যাপক জে. সুজেইল।

২৪। কাঠের মতে কলিঙ্গ ইতিহাস প্রথম প্রতকে লিখাসনে বসেন ?

উঃ প্রাচীনতাত্ত্বিক দিক থেকে বিচার করেন জে. ডোগল, অধ্যাপক ওয়াডেল বিল্স প্রতকের অধ্যাপনিকে 'পলিপ্রাইভেট ইতিহাস' ও 'আর্মি অব দ্য রায়াল এলিয়াটিক সোসাইটি'তে প্রিন্স প্রথম প্রতকে কলিঙ্গের শাসনের কথা বলেছিলেন।

২৫। কলিঙ্গ করে লিখাসনে আরোহণ করেন ?

উঃ এ.জে. ফার্ম্বন, অধ্যাপক ওডেনবার্গ, এইচ. সি. ঘোষ, সুধাকর চট্টোপাধ্যায়, ডি. সি. সরকার, বি. এন. মুখোপাধ্যায় অনুবোধে মতে ৭৮ খ্রিস্টাব্দে কলিঙ্গ লিখাসনে আরোহণ করেছিলেন এবং তিনি একটি অবসর প্রচলন করেছিলেন যা প্রযুক্তীকালে 'শকাব্দ' নামে পরিচিত হয়। প্রকৃতপক্ষে পলিম-ভারতের শক-স্বত্ত্বপ্রাপ্ত কুষাণদের প্রতি আনুগত্যের নিসর্পন হিসেবে এই অবসর রয়েছাম করেন। সেই থেকে একটি 'শকাব্দ' নামে পরিচিত হয়।

২৬। কলিঙ্গের সাম্রাজ্য কর্তৃত পর্যন্ত বিছৃত ছিল ?

উঃ পাঞ্জাব, কাশ্মীর, সিন্ধু, উত্তরপ্রদেশ প্রভৃতি নিয়ে কলিঙ্গের সাম্রাজ্য গঠিত ছিল। বাংলাদেশ ও বিহারে কলিঙ্গ প্রবর্তিত মুদ্রা পাওয়া গেছে। ভারতের বাহিনী কাশগড়, খোটান, ইয়ারকুল কলিঙ্গের সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

২৭। 'অর্থবোধ' কে ছিলেন ?

উঃ বৌদ্ধ কিংবদন্তী অনুসারে পাটুলিপুত্র অধিকারের সময় বৌদ্ধ দাশনিক অর্থবোধ কলিঙ্গ কর্তৃক ধূত হয়ে কলিঙ্গের রাজধানীতে আনীত হয়েছিলেন। অর্থবোধ কলিঙ্গের রাজসভা অঙ্গকৃত করেছিলেন।

২৮। কলিঙ্গ পাটুলিপুত্র জয় করেছিলেন একটা কিতাবে জানা যায় ?

উঃ চৈনিক ও তিব্বতীয় কিংবদন্তী অনুসারে কলিঙ্গ মগধ আক্রমণ করে পাটুলিপুত্র সংরক্ষণ করেন।

২৯। কলিঙ্গের রাজধানী কোথায় ছিল ?

উঃ হিউয়েন-সাং-এর বিবরণী থেকে জানা যায় যে, গান্ধার-কলিঙ্গের রাজ্যসুর ছিল এবং তার রাজধানী ছিল পুরুষপুর বা পেশোয়ার।

৩০। কলিঙ্গের সঙ্গে চিনের সম্পর্ক কিরূপ ছিল ?

উঃ ভারতের বাহিনী কলিঙ্গের সঙ্গেও যুদ্ধে অবর্তীর্ণ হন। চীন সজ্বাট হো-তি-র রাজত্বকালে চিন সেনাপতি প্যান-চাও-এর নিকট কলিঙ্গ পরাজিত হন। এর কিছুকাল পরে কলিঙ্গ অপমানের প্রতিশোধ প্রহণের জন্য চীন সাম্রাজ্য আক্রমণ করে চীন-সজ্বাটের এক পুত্রকে প্রতিচুম্বকুপ নিজ রাজ্যে নিয়ে আসেন। হিউয়েন সাং-এর বিবরণীতে এই ঘটনার উল্লেখ আছে।

### পার্থিয়ান বা পুরুব

১। পুরুবরা করে স্বামীনতা বোরণা করেন ?

উঃ আনুমানিক ২৪৮ খ্রিস্টপূর্বাব্দে পুরুবরা সিরিয়ার সজ্বাটের বিস্তৃতে স্বামীনতা বোরণা করেন।

২। পুরুব জাতির সেতা কে ছিলেন ?

উঃ পুরুব জাতির সেতা ছিলেন আর্সেকেশ।

৩। পুরুব জাতির বাসভূমি কোথায় ছিল ?

উঃ কাল্পিয়ান সাগরের দক্ষিণ-পূর্ব অঞ্চলে পুরুব বা পার্থিয়ান জাতির বাসভূমি ছিল।

৪। আর্সেকেশ স্বালিত বল্প কোথায় রাজ্য করত ?

উঃ আর্সেকেশ স্বালিত বল্প ২৪৮ থেকে ২২৬ খ্রিস্টপূর্বাব্দ পর্যন্ত পারস্যে রাজ্য করত।

৫। কার অধীনে পুরুবরা শক্তিশালী হয়ে উঠে একটি রাজ্য করতে ?

উঃ মিথিডেটিস এর অধীনে পুরুবরা শক্তিশালী হয়ে ইউক্রেটাইডিসের কাছ থেকে ব্যাকট্রিয়া দখল করে নেন।

৬। ভারতীয় পুরুব রাজাদের প্রের্ণ পাসক কে ছিলেন ?

উঃ ভারতীয় পুরুব রাজাদের মধ্যে গড়োফার্নিস অন্যতম প্রের্ণ পাসক ছিলেন।

৭। গড়োফার্নিস সম্পর্কে জানার অন্যতম প্রধান তথ্য হল তাখত-ই-বাহি লেখ। পেশোয়ার জেলার মরদন থেকে আট মাইল উত্তর-পশ্চিমে এই লেখাটি পাওয়া গেছে। এছাড়া মুদ্রা থেকে তাঁর কথা জানা যায়।

৮। গড়োফার্নিস কোন্ত জাতি পরাজিত করেছিল কারা ?

উঃ কাবুল উপত্যকার গড়োফার্নিস শ্রীক রাজ হারমেওসকে পরাজিত করে উত্তর শ্রীর শাসনের বিলোপসাধন করেন।

৯। গড়োফার্নিসের পর পুরুব রাজ্যের প্রত্ন ঘটিয়েছিল কারা ?

উঃ গড়োফার্নিসের মৃত্যুর পর তাঁর রাজ্য ছি-বিছিম হয়ে যায়। মুদ্রা ও শিলালিপি থেকে জানা যায় যে, আফগানিস্তান, পাঞ্জাব ও সিন্ধুপ্রদেশের পুরুবরাজ্যগুলি কুষাণরা জয় করে উত্তর ও উত্তর-পশ্চিম ভারতে একটি সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন।

### কুষাণ সাম্রাজ্য

১। কোন্ত কোন্ত উপাদানের সাহায্যে কুষাণ মুদ্রা সম্পর্কে জানতে পারা যায় ?

উঃ শিলালিপি, মুদ্রা, স্থাপত্য-ভাস্কর্য, বিদ্যুলীয় ও দেশীয় সাহিত্য থেকে কুষাণযুগ সম্পর্কে জানতে পারা যায়।

২। কুষাণদের সম্পর্কে জানা জন্য দুটি চৈনিক ও দুটি ভারতীয় সাহিত্যের উল্লেখ কর।

উঃ সু-ম-চিয়েন (Ssu-ma-chien) এর 'লি-কি' এবং প্যান-কু-র 'সিয়েন-হান-পু'। ভারতীয় বা দেশীয় সাহিত্যের মধ্যে কলহনের 'রাজত্বসংগ্রহণ' এবং কুমারলাত্তর 'কলপনামভিটীকা'।

৩। কুবাণদের আদি বাসস্থান কোথায় ছিল ?

উঃ ভারতীয় কুবাণরা ইয়ো-টি নামক মধ্য এশিয়ার একটি যাযাবর জাতির শাখা। ইয়ো-টিদের আদি বাসস্থান হিল পলিম চৌলের কান-সু প্রদেশের অন্তর্ভুক্ত। ক্রিস্টুর্ব বিংশীয় শতকের মধ্যভাগে ইয়ো-টিনা ইউনু (হুগ) নামে মধ্য এশিয়ার অপর একটি যাযাবর জাতির আক্রমণে লিঙ্গভূমি ত্যাগ করে দক্ষিণ পিংকে অবসর হয়। এই সময় উ-সু (Wu-Sung) নামক বর্বর জাতি ইয়ো-টিদের আক্রমণ করলে ইয়ো-টিনা আবো দক্ষিণে চলে যায়। অতঃপর ইয়ো-টিদের সঙ্গে শকোর সংঘর্ষ হয়। শকোর প্রাচীনত আবো দক্ষিণে হচ্ছে ইয়ো-টিনা সিনদিনিয়া অঞ্চলে বসবাস শুরু করে। সিনদিনিয়া অঞ্চলে উ-সু রা আবার ইয়ো-টিদের আক্রমণ করলে ইয়ো-টিনা সিনদিনিয়া অঞ্চল ত্যাগ করে অঙ্গ উপজাতকার আশ্রয় পায়।

৪। অঙ্গ উপজাতকার বসবাসকালে ইয়ো-টি-দের জীবনে কি পরিবর্তন ঘটে ?

উঃ অঙ্গ উপজাতকার বসবাসকালে ইয়ো-টিদের জীবনে দুটি গুরুবৃূৰ পরিবর্তন ঘটে। অথবত ইয়ো-টিনা যাযাবর জীবন ত্যাগ করে সিংহতিশীল জীবনযাজ্ঞ প্রচল করে ও কুমিকাৰ্য মনোনিবেশ করে। বিংশীয়ত ইয়ো-টিদের সংহতি বিনষ্ট হয়। এবা পাঁচটি শাখার বিভিন্ন হয়ে পড়ে।

৫। কুবাণদের পাঁচটি শাখার নাম কী ?

উঃ কুবাণদের পাঁচটি শাখা হল—(১) হিউ-মি (Hieu-mi), (২) কুই-শাং (Kuei-Shaung), (৩) হি-শুম (Hi-shum), (৪) চুং-মো (Chung-mo) এবং (৫) কাও-পু (Kao-Pu)।

৬। কার নেতৃত্বে কুবাণরা প্রথম ঐক্যবন্ধ হয়েছিল ?

উঃ ক্রিস্টো প্রথম শতকে কুবাণ-নামক কুচুল-কদফিসেস অন্যান্য শাখাগুলিকে ঐক্যবন্ধ করে ‘ওয়াং’ অর্থাৎ রাজা উপাধি প্রদত্ত করলে ভারতে কুবাণ সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থিত হয়।

৭। প্রথম কদফিসেস এর সাম্রাজ্য কতভুর পর্যন্ত বিস্তৃত হিল ?

উঃ প্রথম কদফিসেস এর সাম্রাজ্য পারস্যের সীমান্ত থেকে সিলু অঞ্চল বিলাম পর্যন্ত বিস্তৃত হিল।

৮। কোন কুবাণরাজা সর্বপ্রথম নিজ সাম্রাজ্য মুজা ভারতে প্রচার করেন ? তাঁর মুসায় কার প্রত্ত্বা দেখা যায় ?

উঃ প্রথম কদফিসেস সর্বপ্রথম নিজ সাম্রাজ্যিক মুজা ভারতে প্রচার করেন। প্রথম কদফিসেস এর মুসায় রোম সম্রাট অগস্টাসের মুসায় প্রত্বা দেখা যায়।

৯। প্রথম কদফিসেস কতদিন পর্যন্ত রাজত্ব করেছিলেন ? তিনি কোন ধর্ম প্রচল করেন ?

উঃ প্রথম কদফিসেস সভ্যত ১৫ থেকে ৬৫ ক্রিস্টো পর্যন্ত রাজত্ব করেছিলেন। প্রথম কদফিসেস সভ্যত বৌদ্ধধর্ম প্রচল করেছিলেন।

১০। কোন কোন স্বাক্ষর সময় থেকে তিনি ও রোমের সঙ্গে ভারতের বাণিজ্য অনিষ্ট হয় ?

উঃ প্রথম কদফিসেস এবং তাঁর পুত্র বিংশীয় কদফিসেসের সময় থেকে তিনি ও রোমের সঙ্গে ভারতের বাণিজ্য সম্পর্ক ঘনিষ্ঠ হয়।

১১। কলিঙ্কের শাসনব্যবস্থা কিরূপ ছিল ?

উঃ উক: কলিঙ্ক তাঁর রাজধানী পুরুবৃূৰ বা পেশোয়ার থেকে রাজ্য শাসন করতেন। তাঁর ভারতীয় সাম্রাজ্যের পুর্বাঞ্চল ‘মহাক্ষেত্র’, ‘করণপালন’ প্রভৃতি উপাধিধারী রাজকর্মচারীগণ কর্তৃক শাসন করা হত এবং উত্তরাঞ্চল ‘সেনাপতি’, ‘লালা’ ও ‘বস্পতি’ প্রভৃতি উপাধিধারী কর্মচারীগণ কর্তৃক শাসিত হত।

১২। কুবাণ সাম্রাজ্যের পতনের কারণ কি ?

উঃ কলিঙ্কের রাজত্বকালে কুবাণ সাম্রাজ্যের যে গৌরব চরম শিখের উচ্চে উচ্চে তা তাঁর উত্তরাধিকারীদের আমলে বিনষ্ট হয়ে যায় এবং কলিঙ্কের পরবর্তী কুবাণ রাজাদের দুর্বলতা, প্রাদেশীক কুবাণ শাসকদের আধীনতা ঘোষণা, পারস্যে সামানীয় বৎশের উত্থান এবং গুপ্ত সম্রাটদের ক্রমাগত আক্রমণ প্রভৃতি কারণে কুবাণ সাম্রাজ্যের পতন ঘটে।

১৩। কলিঙ্কের পর কে সিংহাসনে বসেন ?

উঃ কলিঙ্কের পর বসিঙ্ক সিংহাসনে বসেছিলেন।

১৪। কোন কুবাণ শাসকের আমলে আধীনিক কুবাণরা আধীনতা ঘোষণা করেন ?

উঃ প্রথম বাসুদেবের সিংহাসনে আরোহণ করার পর বর্তমান উত্তরপ্রদেশের মধ্যেই তাঁর রাজ্য সীমাবন্ধ হয়ে পড়ে। এই সময় উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত অঞ্চলগুলি কুবাণ সাম্রাজ্য থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়েছিল। বাসুদেবের রাজত্বকালেই আধীনিক কুবাণ শাসকেরা আধীনতা ঘোষণা করেন। ১৭৬-৭৭ ক্রিস্টো বাসুদেবের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গেই কুবাণ সাম্রাজ্য বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়।

১৫। কত ক্রিস্টো পারস্যে সামানীয় রাজবংশের অভ্যুত্থান ঘটে ?

উঃ ক্রিস্টো তৃতীয় শতকের মধ্যভাগে পারস্যে সামানীয় রাজবংশের অভ্যুত্থান ঘটে।

১৬। সামানীয় রাজারা কোন কোন অঞ্চল থেকে কুবাণ শাসনের বিলোপ সাধন করেন ?

উঃ সামানীয় রাজারা ব্যাক্তিরা, আফগানিস্তান, উত্তর-পশ্চিম ভারতের ওপর আধিপত্য বিস্তার করে উক্ত অঞ্চলগুলিতে কুবাণ শাসনের বিলোপসাধন করেন।

১৭। গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পর কুবাণদের সঙ্গে কোন কোন শক্তির সংঘর্ষ হয়েছিল ?

উঃ গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের পর কুবাণদের যথাক্রমে হুগ ও মুসলমান শক্তির সঙ্গে সংঘর্ষ সিদ্ধ হতে হয়।

১৮। কবে কোথায় কোন বৎশের আরো কুবাণ সাম্রাজ্যের সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন ঘটে ?

উঃ ক্রিস্টো নবম শতকের শোবার্ধে পাঞ্জাবের হিন্দু শাহী বৎশ কর্তৃক কুবাণ সাম্রাজ্যের সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন ঘটে।

১৯। কুবাণ রাষ্ট্রীয় কাঠামোর বিন্যাস সম্পর্কিত ধারণাগুলি কি ?

উঃ কুবাণ সাম্রাজ্যের রাষ্ট্রীয় কাঠামোর বিন্যাস নিয়ে তিনটি ধারণা প্রচলিত আছে। প্রথম কুবাণ সাম্রাজ্যের রাষ্ট্রীয় সংগঠন কর বিভিন্ন সাম্রাজ্যতাত্ত্বিক ভিত্তির ওপর প্রতিষ্ঠিত ছিল।

বিংশীয়ত কুবাণ সাম্রাজ্যের শাসন ব্যবস্থা ছিল কেন্দ্রীভূত ও আধিপত্যবাদী।

তৃতীয়ত কুবাণ প্রশাসন সাম্রাজ্যতাত্ত্বিক ও আমলাভাত্তাত্ত্বিক দুই উপাদানের উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল।

৪০। অধ্যাপক রাজীবনাথ মুখোপাধ্যায় কৃষ্ণান শাসন ব্যবস্থা সম্পর্কে কি বলেছেন ?

উ: অধ্যাপক রাজীবনাথ মুখোপাধ্যায় কৃষ্ণান শাসন ব্যবস্থায় আমলাতাত্ত্বিক, সামূহিকতাত্ত্বিক ও সামরিক শাস্তিগুলির সমষ্টি লক্ষ্য করেছেন। তাঁর মতে কৃষ্ণান সাম্রাজ্যের মধ্যে তিনি ধরনের কুর বিন্যাস ছিল—কেন্দ্রীয় অঞ্চল ছিল প্রত্যক্ষভাবে কৃষ্ণান শাসকদের অধীনে, বিভিন্ন ধরনের অঞ্চলগুলি কৃষ্ণানদের প্রতি অনুগত থাকলেও কিছুটা অশাসন ভোগ করত। তৃতীয় ধরনের কুরখণ্ড ছিল করন্দরাজ্য-পাটলিপুত্র সহ পুর্বাঞ্চলীয় কুরখণ্ড এই ধরনের রাজ্য ছিল।

৪১। কৃষ্ণান শাসনব্যবস্থার মূল ভিত্তি কি ছিল ?

উ: কৃষ্ণান শাসনব্যবস্থার মূল ভিত্তি ছিল ক্ষত্রিয়শাসন।

৪২। কাদের কাছ থেকে কৃষ্ণানরা ‘অজপ’, ‘মহাঅক্ষয়’ উপাধিগুলি গ্রহণ করেছিল ?

উ: ‘অজপ’ ও ‘মহাঅক্ষয়’ উপাধিগুলি মূলত ছিল পারসিক এবং সেগুলি শকদের কাছ থেকে কৃষ্ণানরা সরাসরি গ্রহণ করেছিল।

৪৩। কৃষ্ণান যুগে বিদেশী উপাধিধারী কর্মচারীর নাম কর।

উ: কৃষ্ণান যুগে বিদেশী উপাধিধারী কর্মচারীরা উচ্চপদে নিযুক্ত থাকতেন। যেমন—স্ট্রেটেজ স, মেরিজক প্রভৃতি। বিদেশী কর্মচারীদের অধিকাংশই উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত অঞ্চলে নিযুক্ত ছিলেন।

৪৪। কৃষ্ণান রাজারা কি উপাধি ধারণ করতেন ?

উ: ‘অহেশ্বর’, ‘দেবপুত্র’ ইত্যাদি উপাধি ধারণ করতেন।

৪৫। কৃষ্ণানযুগে ভারতের অভ্যন্তরে নিযুক্ত কর্মচারীর নাম কর।

উ: কৃষ্ণানযুগে ভারতীয় কর্মচারীরা ভারতের অভ্যন্তরে নিযুক্ত থাকতেন। যেমন—‘অমাত্য’, ‘মহাসেনাপতি’ ইত্যাদি।

৪৬। এমন দুজন কৃষ্ণান রাজার নাম কর যারা একই সময়ে রাজত্ব করতেন ?

উ: হুবিক ও বিভীষণ কশিক একই সময়ে রাজত্ব করতেন। এই বৈত-শাসনীতি সম্ভবত শকদের কাছ থেকে গ্রহণ করা হয়েছিল।

৪৭। কৃষ্ণান সাম্রাজ্য কি কি ভাগে বিভক্ত ছিল ?

উ: কৃষ্ণান সাম্রাজ্য—রাষ্ট্র, অহর, জনপদ, দেশ ও বিষয়-মে বিভক্ত ছিল।

৪৮। কৃষ্ণানরা কোন ধর্মবিলঙ্ঘী ছিলেন ?

উ: কৃষ্ণান নৃপতিরা প্রধানত বৌধধর্মবিলঙ্ঘী ছিলেন। তবে পরবর্তীকালে কৃষ্ণান নৃপতিরা সম্পূর্ণভাবে হিন্দু হয়ে যায়। ধর্মীয় ক্ষেত্রে কৃষ্ণান শাসকেরা উদারনীতি অনুসরণ করেছিলেন।

**কলিকা**

- ১। কোন্ যুগে সর্বপ্রথম সর্বজ্ঞানীয় মাত্তীয় পৌর্য প্রতিষ্ঠান প্রথম পদক্ষেপ গৃহীত হয় ?  
উ: মোর্যবুগে সর্বপ্রথম সর্বজ্ঞানীয় মাত্তীয় পৌর্য প্রতিষ্ঠান প্রথম পদক্ষেপ গৃহীত হয়।
- ২। কলিকলো কোন্ রাজবংশ রাজবংশ করতো ?  
উ: চেত বা চেনী বংশ রাজবংশ করত।
- ৩। কোন্ শিলালিপি থেকে কলিকলোজ খারবেলের কথা আসতে পারা যায় ?  
উ: হাতীগুম্ফা-শিলালিপি থেকে কলিকলো রাজ খারবেলের কথা আসতে পারা যায়।
- ৪। খারবেল কত বছর বয়সে শাসন সংক্রান্ত ব্যাপারে নিযুক্ত হন এবং কত বছর বয়সে সিংহাসনে বসেন ?  
উ: মাত বোল বছর বয়সে তিনি শাসন সংক্রান্ত ব্যাপারে নিযুক্ত হন এবং ৪০ বছর বয়সে সিংহাসনে আরোহণ করেন।
- ৫। কোন্ কোন্ বিষয়ে খারবেল যথেষ্ট স্বীকৃতি অর্জন করেছিলেন ?  
উ: খারবেল গণিত, আইন, অর্থশাস্ত্র প্রভৃতি বিষয়ে যথেষ্ট স্বীকৃতি অর্জন করেছিলেন।
- ৬। খারবেল কোন্ কোন্ রাজাকে প্রাপ্তিক করেছিলেন ?  
উ: খারবেল সাত্ত্বাহনদের রাজধানী বিষ্কৃত করেন, বর্তমান বেরাম অঞ্চলের অন্তর্গত ‘রথিক’ ও ‘ডোজ’দের প্রাপ্তিক করেন। উভুর ভারতে যুদ্ধাভিযান চালিয়ে গয়ার কাছকাছি অঞ্চল দখল করে রাজগৃহের রাজাকে প্রাপ্তিক করেন, অঙ্গ ও মগধের রাজাদের এবং পাঞ্জ-রাজ্যের রাজাকে প্রাপ্তিক করে কলিকলের বশ্যতা স্থিকার করতে বাধ্য করেন।
- ৭। হাতীগুম্ফা লিপির প্রাপ্তি স্থান কোথায় ? এই শিলালিপিতে কাকে “শান্তি ও সমৃদ্ধির ধারক ও ধর্ম রাজা” বলে অভিহিত করা হয়েছে ?  
উ: উদয়গিরি পর্বতে হাতীগুম্ফা লিপি পাওয়া যায়। এই শিলালিপিতে কলিকল রাজ খারবেলকে “শান্তি ও সমৃদ্ধির ধারক ও ধর্মরাজা” বলে অভিহিত করা হয়েছে।
- ৮। কোন্ বৌদ্ধ গ্রন্থে চেনিদের উচ্চের পাওয়া যায় ?  
উ: বৌদ্ধগ্রন্থ “অঙ্গুত্তর নিকায়” প্রাচীন উপজাতিদের মধ্যে অন্যতম চেনীদের কথা জানতে পারা যায়।
- ৯। ইস্টপূর্ব বঙ্গ শতাব্দীতে চেনি কোথায় অবস্থিত ছিল ?  
উ: ইস্টপূর্ব বঙ্গ শতকে চেনিদের অবস্থান ছিল বর্তমান বুদ্দেলখণ্ড এলাকায়।
- ১০। প্রাচীনকালে কলিকল বলতে বর্তমানের কোন্ অঞ্চলকে বোঝাত ?  
উ: প্রাচীনকালে কলিকল বলতে বর্তমানের উড়িষ্যা অঞ্চলকে বোঝাত।
- ১১। কলিকল রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন ?  
উ: কলিকল রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা করে ছিলেন খুব সম্ভবত রহা-মেঘবাহন।

**সাতবাহন সাম্রাজ্য**

- ১। সাতবাহন বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন ?  
উ: নানঘাট শিলালিপি থেকে জানা যায় যে, সিমুক ছিলেন সাতবাহন বংশের প্রতিষ্ঠাতা।
- ২। কাদের প্রাপ্তিক করে সিমুক সাতবাহন বংশ স্থাপন করেন ?  
উ: শুঙ্গ এবং কাদ শাসনের অবসান ঘটিয়ে সিমুক সাতবাহন বংশের প্রতিষ্ঠা করেন।
- ৩। কোন্ কোন্ উপাদান থেকে সাতবাহন বংশের ইতিহাস জানা যায় ?  
উ: ‘নানঘাট শিলালিপি’, ‘নাসিক-প্রশ্নি’, মুসা, গুগ্ণি-রচিত ‘বৃহৎ-কথা’ অঙ্গুকের অনুশাসন লিপি, বৈদিক সাহিত্য ও মেগাস্থিনিসের বিবরণ ইত্যাদি থেকে সাতবাহন বংশের ইতিহাস জানা যায়।
- ৪। ‘পুরাণে’ সাতবাহনদের কি বলা হয়েছে ?  
উ: ‘পুরাণে’ সাতবাহনদের অন্ধ বলা হয়েছে। গোদাবরী ও কৃষ্ণানদীর মধ্যবর্তী অঞ্চল ছিল অন্ধদের বাসস্থান।
- ৫। আধুনিক ঐতিহাসিকদের মতে সাতবাহনদের বংশ পরিচয় কি ?  
উ: আধুনিক ঐতিহাসিকেরা সাতবাহনদের অন্ধ-বংশসমূহ বলে মনে করেন না। তাঁদের মতে সম্ভবত সাতবাহনরা আশ্বাল ছিলেন এবং এদের মধ্যে অনার্যদের রক্তের সংমিশ্রণ ঘটেছিল। সাতবাহনদের আধিপত্য যখন কৃষ্ণানদীর মোহনায় সীমাবন্ধ হয়ে পড়ে সেই সময় থেকেই সাতবাহনরা ‘অন্ধ’ নামে পরিচিতি লাভ করেন।
- ৬। সাতবাহনদের উৎপত্তি সম্পর্কে সর্বাধিক নির্ভরযোগ্য অত্যবাদ কোন্তি ?  
উ: ‘বায়ুপুরাণ’ অনুসারে সাতবাহন রাজত্বকাল তিনশ বছর স্থায়ী হয়েছিল। সুতরাং কাদ বংশের পরে এই বংশের প্রতিষ্ঠা হয়েছিল এবং তৃতীয় ইঙ্গিটের মাঝামাঝি সময় পর্যন্ত তা স্থায়ী হয়েছিল—এই মতবাদই সর্বাধিক প্রচলিত।
- ৭। সাতবাহন সাম্রাজ্য কতদূর বিস্তৃত ছিল ? তাঁদের রাজধানী কোথার ছিল ?  
উ: সমগ্র দক্ষিণাত্য ব্যক্তি মগধ ও মধ্যভারতের কিয়দংশ সাতবাহন রাজ্যের অন্তর্গত ছিল। কৃষ্ণানদীর তীরে ধানকুট ছিল সাতবাহনদের রাজধানী।
- ৮। সিমুকের পর সাতবাহন বংশের রাজা কে হয়েছিলেন ?  
উ: সিমুকের পর তাঁর আতা কৃষ্ণ রাজা হয়েছিলেন।
- ৯। নায়নিকা কে ছিলেন ?  
উ: নায়নিকা ছিলেন সাতকর্ণীর মহিসী। নায়নিকার রচিত নানঘাট শিলালিপি থেকে সাতকর্ণীর রাজত্বকাল সম্পর্কে মূল্যবান তথ্যাদি পাওয়া যায়।

- ১০। সাতকর্ণী কোন্ট কোন্ট রাজ্য জয় করেছিলেন ?  
 উঃ সাতকর্ণী পশ্চিম মালব, নরমদা উপত্যকা ও বিদর্জ জয় করেছিলেন। পশ্চিম মালব অঞ্চলের পর সাতকর্ণী দুটি অস্থমেধ ও একটি রাজ্যসূর্য যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন।
- ১১। সাতকর্ণী কোন্ট রাজ্যের কাছে পরাজিত হয়েছিলেন ?  
 উঃ হাতীচূম্বক লিপি থেকে জানা যায় যে, সাতকর্ণী কলিঙ্গরাজ খারবেলোর কাছে পরাজিত হয়েছিলেন।
- ১২। সাতকর্ণীর রাজধানী কোথায় ছিল ?  
 উঃ সাতকর্ণীর রাজধানী ছিল বর্তমান পৈথান।
- ১৩। সাতকর্ণীর মৃত্যুর পর কোন্ট কোন্ট বিদেশী শক্তি সাতবাহন রাজ্য আক্রমণ করে ?  
 উঃ সাতকর্ণীর মৃত্যুর পর তাঁর মহিলা নামনিকা বেদজ্ঞা ও শক্তিশালী নামক নাবালক পুরুষদের অভিভাবিকা শুণে কিছুদিন শাসনকার্য পরিচালনা করেন। এই সময় শক, পাতুল ও কৃষ্ণণ প্রভৃতি বিদেশী জাতিগুলির সঙ্গে সাতবাহনদের সংঘর্ষে লিপ্ত হতে হয়।
- ১৪। কবে গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী সিংহাসনে বসেছিলেন ? তিনি কতবিন রাজ্য করেন ?  
 উঃ গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী ১০৬ খ্রিস্টাব্দে সিংহাসনে বসেন। ১৩১ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত তিনি রাজ্য করেছিলেন।
- ১৫। কে কবে নাসিক-প্রশান্তি রচনা করেন ?  
 উঃ গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর মৃত্যুর পর তাঁর মাতা নাসিক প্রশান্তি রচনা করেন।
- ১৬। কোন্ট কোন্ট সূত্র থেকে গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর পরিচয় পাওয়া যায় ?  
 উঃ নাসিক প্রশান্তি, হিউয়েন সাং এর বিবরণী, জোগালথেরিতে আপু সুস্মা ইত্যাদি থেকে গৌতমী পুত্র সাতকর্ণীর পরিচয় পাওয়া যায়।
- ১৭। শক-সাতবাহন সংঘাতের কারণ কি ছিল ?  
 উঃ পশ্চিম ভারতের উপকূল সংলগ্ন বন্দরগুলির বাণিজ্যিক গুরুত্ব শক-সাতবাহন সংঘাতের পিছনে একটা অন্যতম প্রধান কারণ ছিল।
- ১৮। মালবের অর্থনৈতিক গুরুত্ব কি ছিল ?  
 উঃ সাতবাহন বা শক শক্তি উভয়েই মালবকে নিজ নিম্নলিখিতে রাখতে চেয়েছিল। কারণ ‘আকর’ বা পূর্ব মালবে ইরার থানি ছিল। সম্ভবত পূর্ব মালবের ইরাক থানির ওপর রাজনৈতিক নিয়ন্ত্রণ রাখায় রাখার জন্য উভয় শক্তির মধ্যে প্রতিষ্ঠিত চলেছিল।
- ১৯। সাতবাহন বৎসের প্রের্ণ শাসকের নাম কি ?  
 উঃ গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী ছিলেন সাতবাহন বৎসের প্রের্ণ রাজা।
- ২০। কোন্ট সাতবাহন রাজা নিজেকে ‘শক-বন-পাতুল-নিসুদ্ধন’ বলে অভিহিত করেছেন ?  
 উঃ গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী নিজেকে ‘শক-বন-পাতুল-নিসুদ্ধন’ বলে অভিহিত করেছেন।
- ২১। গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী কোন্ট শক রাজাকে পরাজিত করেছিলেন ? তিনি কোন্ট শক রাজার কাছে পরাজিত হয়েছিলেন ?  
 উঃ ‘ক্ষত্রিয়’ নামে শকদের অন্যতম শাখার শাসক নহপানকে গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী পরাজিত করেছিলেন। সম্ভবত গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী শকদের ‘ক্ষত্রিয়’ শাখার প্রতিষ্ঠাতা চস্টনের গোত্র রূপ্যদামন্তের কাছে পরাজিত হয়েছিলেন (১৩০ খ্রিস্টাব্দে)। চলেমির প্রাণ্য ও জুনাগড় শিলালিপিতে এই ঘটনার উল্লেখ আছে।
- ২২। নাসিক প্রশান্তিতে উল্লেখিত সাতবাহন সাম্রাজ্যের অতর্কৃত অপ্রচলগুলির নাম কর ?  
 উঃ নাসিক প্রশান্তিতে উল্লেখিত সাতবাহন সাম্রাজ্যের অতর্কৃত অপ্রচলগুলি হল—আসিক বা অধিক (সম্ভবত গোদাবরী ও কৃষ্ণানদীর মধ্যবর্তী কোন্ট অঞ্চল), অসক (গোদাবরী জেলায় পূর্বতন হায়দ্রাবাদ রাজ্যের দক্ষিণ-পূর্ব অবস্থিত), মূলক (সাতবাহনদের রাজধানী পৈথানের পার্শ্ববর্তী অঞ্চল), সুরথ (দক্ষিণ কাথিয়াবাড়), কুরুর (পশ্চিম রাজস্থান) অপরাজিত (উত্তর কোকন), অনুপ (নরমদা উপত্যকার মাহিষমতী অঞ্চল), বিদর্জ (বৃহত্তম বেরার) এবং আকর-অবস্থা (পূর্ব ও পশ্চিম মালব)। এছাড়া বিশ্ব, চৰত (সাতপুরা), পারিমাত্র (পশ্চিম বিশ্ব পর্বতমালা) সহ নীলগিরির উত্তরে পশ্চিমঘাট পর্বতমালা), মালয় (নীলগিরির নীচে পশ্চিমঘাট পর্বতমালা) এবং মহেন্দ্র (পূর্বঘাট পর্বতমালা) এই বিস্তৃত অঞ্চলের অধিপতি ছিলেন গৌতমী পুত্র সাতকর্ণী।
- ২৩। সমাজ সংস্কারক হিসেবে সাতকর্ণীর কৃতিত্ব বর্ণনা কর ?  
 উঃ গৌতমী পুত্র সাতকর্ণী শুধুমাত্র সুযোগ্যাদি ছিলেন না, তিনি সমাজসংস্কারক হিসেবেও বিশেষ প্রতি অর্জন করেছিলেন। তিনি সমস্ত বর্ণের স্বার্থরক্ষা করলেও বর্ণ-সংমিশ্রণের ঘোর বিরোধী ছিলেন। নাসিক প্রশান্তি থেকে জানা যায় যে, তিনি ক্ষত্রিয়দের দর্প চূর্ণ করে রাঘবদের প্রেষ্ঠত্ব স্থাপন করেছিলেন। তিনি ছিলেন প্রজা কল্যাণকামী শাসক।
- ২৪। “বর-বরণ-বিক্রমচারু-বিক্রম” উপাধি কে ধারণ করেছিলেন ?  
 উঃ “বর-বরণ-বিক্রমচারু-বিক্রম” উপাধি গৌতমীপুত্র সাতকর্ণী ধারণ করেছিলেন।
- ২৫। গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর মৃত্যুর পর তাঁর পুত্র বশিষ্ঠীপুত্র পুলমায়ী সিংহাসনে বসেছিলেন।  
 উঃ গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর মৃত্যুর পর তাঁর পুত্র বশিষ্ঠীপুত্র পুলমায়ী সিংহাসনে বসেছিলেন।
- ২৬। কোন্ট সাতবাহন রাজা প্রথম অস্থপ্রদেশে রাজ্য বিজ্ঞান করেন ?  
 উঃ বশিষ্ঠীপুত্র পুলমায়ী সর্বপ্রথম অস্থপ্রদেশে রাজ্যবিজ্ঞান করেন।
- ২৭। বশিষ্ঠীপুত্র পুলমায়ীর রাজধানী কোথায় ছিল ?  
 উঃ চলেমির প্রাণ্য থেকে জানা যায় পৈঠান বা প্রতিষ্ঠান নগরী ছিল পুলমায়ীর রাজধানী।
- ২৮। পুলমায়ীর রাজ্য কতদুর পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল ?  
 উঃ অমরাবতীতে আপু শিলালিপি থেকে জানা যায় যে, কৃষ্ণানদীর মোহনা পর্যন্ত তাঁর সাম্রাজ্য সম্প্রসারিত ছিল।
- ২৯। সাতবাহন বৎসের শেষ শক্তিশালী রাজা কে ছিলেন ?  
 উঃ যজ্ঞশালী সাতকর্ণী ছিলেন সাতবাহন বৎসের শেষ শক্তিশালী রাজা।

৩০। যজ্ঞীয় সাতকর্ণী কাজ দিল রাজা করেছিলেন ?

উঃ সত্যত যজ্ঞীয় সাতকর্ণী ১৬৫-১৬৬ খ্রিস্টপূর্ব পৰ্বত রাজা করেছিলেন।

৩১। কোম্প সাতবাহন রাজার মৌলিরি ভজিনারী হয়ে উঠেছিল ?

উঃ মুমা থেকে মনে হয় যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর আমলে সাতবাহনদের মৌলিরি ভজিনারী হয়ে উঠেছিল।

৩২। যজ্ঞীয় এ অস্থায়ে কোম্প সাতবাহন রাজার রাজ্যাচ্ছ কিল ?

উঃ যজ্ঞীয় এ অস্থায়ে যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর রাজ্যাচ্ছ কিল।

৩৩। কোম্প সময় থেকে সাতবাহন বাহ্যপুর পর্বত শুরু হয় ?

উঃ যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর যুগাম পর্বত সাতবাহন রাজাজ্যের পর্বত শুরু হয়।

৩৪। সাতবাহন রাজাজ্যের পর্বত কিভাবে হয়েছিল ?

উঃ যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর পর তার আগে তিনজন উত্তরাধিকারী কাঁচীয়া খ্রিস্টপূর্ব রাজ্যত্ব করেছিলেন। এইসময় ক্ষেত্রীয় শাস্তির পূর্বলক্ষণ ঘটলে সাম্রাজ্যগুলি স্বার্থে হয়ে পড়ে। অভিজন্তা যজ্ঞীয় আবীর্ণ রাজা স্বাপন করে। ইস্কুন্দরু অস্থায়ে সম্বল করে এবং সর্বোপরি পূরুষ বা কাটকক্ষের ক্ষমাগত আক্রমণের ঘটলে সাতবাহন রাজাজ্যের আশঙ্কায় পড়ে।

৩৫। মৌলি পুর সাতকর্ণীর সঙ্গে শকমাজা (কর্মসূক শাস্তি) রূপসামনের সহিতের কল্পনা দেখ ?

উঃ মৌলি পুর সাতকর্ণীর পর তার আগে তিনজন উত্তরাধিকারী কাঁচীয়া খ্রিস্টপূর্ব রাজ্যত্ব করেছিলেন। এইসময় ক্ষেত্রীয় শাস্তির পূর্বলক্ষণ ঘটলে সাম্রাজ্যগুলি স্বার্থে হয়ে পড়ে। অভিজন্তা যজ্ঞীয় আবীর্ণ রাজা স্বাপন করে। ইস্কুন্দরু অস্থায়ে সম্বল করে এবং সর্বোপরি পূরুষ বা কাটকক্ষের ক্ষমাগত আক্রমণের ঘটলে সাতবাহন রাজাজ্যের আশঙ্কায় পড়ে।

৩৬। রূপসামন গোতমীপুর সাতকর্ণীকে কর্তব্য পরাজিত করেছিলেন ?

উঃ অনাগত শিলালিপি থেকে জানা যায় শকমাজা রূপসামন গোতমীপুর সাতকর্ণীকে সুবার পরাজিত করেছিলেন।

৩৭। অনাগত শিলালিপিতে রূপসামন কাকে “দক্ষিণাধিপতি” বলে বর্ণনা করেছেন ?

উঃ অনাগত শিলালিপিতে রূপসামন গোতমী পুর সাতকর্ণীকে “দক্ষিণাধিপতি” বলে বর্ণনা করেছেন।

৩৮। রাজনৈতিক দিক থেকে গোতমীপুর সাতকর্ণীর অবসান কি ছিল ?

উঃ রাজনৈতিক দিক থেকে গোতমীপুর সাতকর্ণীর অবসান হিল দু-ধরনের—একদিকে বৈদেশিক শাস্তির প্রতিহত করে নিরাপত্তা বিধান, অন্যদিকে বিভিন্ন আ-বৃলিক শাস্তির প্রতিহত করে সাতবাহন রাজাজ্যের স্বত্ত্বসংরক্ষণ।

৩৯। যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর শিলালেখগুলি কোথায় কোথায় পাওয়া গেছে ?

উঃ যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর শিলালেখগুলি নাসিক, কানহেরি ও অস্থায়েশের কৃষ্ণা জেলায় চির-গঙ্গামে পাওয়া গেছে।

৪০। খিলের জিতিতে একথা প্রমাণিত হয় যে যজ্ঞীয় সাতকর্ণী শকদের পরাজিত করেছিলেন ?

উঃ উচ্চয়নী ও পশ্চিমভাগতের শকদের মুমার অনুকরণে যজ্ঞীয় সাতকর্ণী যে রূপসামন করেছিলেন তা থেকে প্রমাণিত হয় যে তিনি শকদের সঙ্গে মুখ্য জয়ী হয়েছিলেন।

৪১। যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর সঙ্গে শকদের বিহুল্যে সাক্ষ্যের কারণ কি ?

উঃ শকমাজা রূপসামনের পরবর্তীকালে জীবন্তামন ও প্রথম রূপসিরহের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত যজ্ঞীয় সাতকর্ণীর সাক্ষ্যকে অব্লাঙ্গ সাহায্য করেছিল।

৪২। রাজনৈতিক পর সাতবাহন রাজাদের নাম কর।

উঃ যজ্ঞীয় পর বিজয় সাতবাহন, বিজয় সাতবাহনের পর চক্রবৰ্জী সাতকর্ণী এবং চক্রবৰ্জীর পরে পুলোমা বা পুলুমারী নামে তিনজন সাতবাহন রাজার নাম পাওয়া যায়।

৪৩। সাতবাহন সাধাজ্যের পরদের পর কোম্প কোম্প শক্তির আবির্জন ঘটেছিল ?

উঃ সাতবাহন সাধাজ্যের উত্তর-পশ্চিমাংশে আভীমগল, অস্থ অ-বৃলে ইকাকুগল, দক্ষিণ-পশ্চিমে চুটগল এবং দক্ষিণ পূর্বে পালবগল শাসন প্রতিষ্ঠা করেন।

৪৪। দক্ষিণ ভারতের প্রথম বৃহৎ রাজনৈতিক শক্তির উদ্বান কাদের সেক্ষত্রে ঘটেছিল ?

উঃ দক্ষিণ ভারতে প্রথম বৃহৎ রাজনৈতিক শক্তির উদ্বান সাতবাহনদের সেক্ষত্রে ঘটেছিল।

৪৫। মৌর্য্যীর শুল্গে ভারতের বৃহত্তর দুটি রাজনৈতিক দলের নাম কর।

উঃ মৌর্য্যীর শুল্গে ভারতের বৃহত্তর দুটি রাজনৈতিক দল হ'ল—কুবাণ ও সাতবাহন।

৪৬। কুবাণ সাধাজ্যের পরিপুর্ব বর্ণনা কর।

উঃ কুবাণ সাধাজ্য হিল মূলত একটি মধ্য এশিয় সাধাজ্য এবং ভারতের বাইরে প্রায় সমগ্র পাকিস্তান, আফগানিস্তানের অধিকাংশ, বর্তমান সোভিয়েত মধ্য-এশিয়ার প্রধান প্রধান কয়েকটি অঞ্চল ও ভারতের অভ্যন্তরস্থ এক বিশাল এলাকা, বিশেষ করে প্রায় সমগ্র উত্তর ভারত কুবাণ সাধাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হিল।

৪৭। সাতবাহন রাজ্যের পরিপুর্ব কাংসুর বিহুত ছিল ?

উঃ দাক্ষিণ্য নামে পরিচিত অ-বৃল অর্থাৎ সমগ্র মহারাষ্ট্র, কল্যাণকের অধিকাংশ ও অস্থায়েশের অধিকাংশ সাতবাহন সাধাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হিল।

১। কৃষ্ণান সাম্রাজ্যের পর উত্তর ভারতে কোণ সাম্রাজ্য গঠন হয়েছিল ?

উঃ কৃষ্ণান সাম্রাজ্যের পতনের পর সমস্ত উত্তর ভারতের এক শুভ্রসন বলোকা অড়ে ছিস্টায় চল্প প্রজাপীর আধম মিথে দে সাম্রাজ্য গঠন হয়েছিল কো গুপ্ত সাম্রাজ্য সাম্রাজ্যে পরিচিত ।

২। গুপ্ত সাম্রাজ্যের ইতিহাস রচনার জন্য কোণ কোণ উপাদানের উপর নির্ভর করবে হয় ?

উঃ পুরাণ, ধর্মশাস্ত্র, কথগুলি, গীতিশাস্ত্র, মাটিক, প্রেসেপ্লাস প্রটিপ্লাসের লিপিবী, অনুপ্রাচুর্যালি, মূর্ত্তি প্রভৃতি উপাদান গুপ্ত সাম্রাজ্যের ইতিহাস রচনার কাব্যে ব্যবহৃত হয় ।

৩। গুপ্তদের রাজকুমারিক ইতিহাস রচনার জন্য কোণ কোণ উপাদান গুরুত্বপূর্ণ ?

উঃ পুরাণের সংখ্যা মোট ১৮টি । এর মধ্যে ‘বায়ু পুরাণ’, ‘বিষ্ণু পুরাণ’, ‘মহাব্যুত্তি পুরাণ’, ‘বিশু-পুরাণ’ এবং ভাগবত পুরাণ উল্লেখযোগ্য ।

৪। অধিকারণ স্মৃতিশাস্ত্রগুলি কোণ শুণে গঠিত হয়েছিল ?

উঃ অধিকারণ স্মৃতিশাস্ত্রগুলি গুপ্তযুগে গঠিত হয়েছিল ।

৫। কথগুলি কোণ করার রচনা ?

উঃ বিতীয় চতুর্গুণের প্রধানমন্ত্রী শিখর কথগুলি-গীতিশাস্ত্র রচনা করেন । এই প্রপ্রতিক্রিয়া রাজকর্তব্য সম্বন্ধে উপদেশাবশী লিপিশব্দ আছে ।

৬। গুপ্তযুগে রচিত কবিতাকে নাটকের নাম কর ।

উঃ ‘কৌমুদি-মহোৎসব’, ‘নাট্যদর্শন’, ‘সুমুদ্রাকাশ’, ‘ইত্যাদি মাটিক গুপ্ত শুণে রচিত হয়েছিল ।

৭। কোন বৈদেশিক পর্যটক গুপ্তযুগে ভারতে আসেছিলেন ?

উঃ ফা-হিয়েন নামক চৈনিক পরিদ্রাজক গুপ্ত শুণে ভারতে আসেছিলেন ।

৮। গুপ্তযুগে উৎকীৰ্ণ অনুপ্রাচনগুলির নাম কর ।

উঃ ‘এলাহাবাদ ক্ষত্রিয়’, ‘ডেয়নগরিয়-গুহালিপি’, ‘মধুমার-শিলালিপি’, ‘সাটীয়-শিলালিপি’, ‘ভিতরী-ক্ষত্রিয়লিপি’ ইত্যাদি অনুপ্রাচনগুলি গুপ্তযুগে উৎকীৰ্ণ হয়েছিল ।

৯। ‘অশ্বকার যুগ’ বা dark age বলতে কি বোঝা ?

উঃ কৃষ্ণানের পতন ও অশ্ববৎসের বিজুক্তির সময় থেকে গুপ্তবৎসের ইথান এই ‘অশ্বকার কালকে ঐতিহাসিক স্থিত ভারতের ইতিহাসের এক ‘অশ্বকার যুগ’ বা Dark age বলে অভিহিত করেছেন ।

১০। সুস্মরণের উচ্চানের আকাশে উত্তর ভারতের রাজকুমারিক ও রাজাকুমারিক নাম কর ।

উঃ রাজতন্ত্র শাসিত রাজ্যগুলির মধ্যে নাম, অহিজী, অযোধ্যা, কোশার্হী, আকাশিক প্রভৃতি উৎকীৰ্ণযোগ্য হিল ।

অজাতক্ত রাজ্যগুলির মধ্যে অর্জুনায়ন, মালয়, কুলিন, সৌধেন, মন্দক, আচীর, দ্বার্জন, সনকানিক, কাক, অর্পারিক ।

১১। সুস্মরণের তিনটি অধান রাজকুমারিক পত্রিক উৎকীৰ্ণ কর ।

উঃ চের, চোল ও পাঞ্চ সুস্মরণের অধান রাজান্তরিক পত্রি ।

১২। নাগরাজক্ত সম্পর্ক সহকেশে লেখ ।

উঃ পুরাণ থেকে জানা যায় বিলিশা, কাণ্ডিলুৱা, মধুমা, পুরাবল্টী নামসাম্রাজ্যের অধান অধান কেজু হিল । লিপি থেকে জানা যায় যে নাগরাজ অথব সুস্মরণের মাতামহ ছিলেন মহাদেব ভবনাগ । কৃষ্ণ সাম্রাজ্যের পতনের পর সুবনান প্রক্ষিপ্তার্হী হয়ে উঠেন । সুস্মরণের পেত্র ছিলেন বিতীয় চতুর্গুণের সমসাময়িক । নাগবৎসের সমুজ্জ্বলের সুস্মরণ কথা ‘এলাহাবাদ-প্রশংস্তি’ থেকে জানা যায় । সমুজ্জ্বল নাগবৎসের সঙ্গে বৈবাহিক সম্পর্ক স্থাপন করেছিলেন ।

১৩। অহিজীর সম্পর্কে কি জান ?

উঃ আনুমানিক প্রথম তিন ছিস্টায় শতকে অহিজীর রাজত্ব করতেন । অহিজীর রাজাদের মধ্যে ভজ্জবোৰ, সুব্যবিজ, অভিযবিজ, ফালুনী মিজ অহিজীর রাজাদের মধ্যে উৎকীৰ্ণযোগ্য হিলেন । মূর্ত্তি থেকে অহিজীর রাজাদের কথা জানতে পারা যায় ।

১৪। অযোধ্যারাজ্য সম্পর্কে সহকেশে লেখ ।

উঃ মূর্ত্তি থেকে অযোধ্যার রাজাদের সম্পর্কে জানা যায় । ধনদেব ও বিশ্বাদেবের প্রমুখ রাজা কথা জানা যায় । সুভূত ধনদেব হিলেন কোশলের রাজা । অনেকে মনে করেন যে, ধনদেব পুর্যমিত্রের বৎশৰ হিলেন ।

১৫। কোশার্হী রাজ্য সম্পর্কে কি জান ?

উঃ বর্তমান এলাহাবাদের দক্ষিণ-পশ্চিমে কোশাম এলাকায় অবস্থিত হিল কোশার্হী রাজ্য । মুমাগত তথ্য থেকে এই রাজ্যটির অভিস্তৰের কথা জানা যায় । এলাহাবাদের চার্চিল দক্ষিণে গিরি লেখের থেকে জানা যায় যে তীমসেন নামে একজন ব্যক্তি এই সমস্ত কোশার্হীতে ‘রেব’ নামে একটি রাজবৎসের প্রবর্তন ঘটান । মূর্ত্তি থেকে আপু শিবমূর, শতমূর, বিজয়মূর, পুর্ণমূর ও যুগমূর প্রমুখ শক রাজ্যের নাম পাওয়া যায় । কোশার্হীর শেষ আধীন শাসক হিলেন দুবি ।

১৬। বকাটিক-রাজ্য সম্পর্কে কি জান লেখ ।

উঃ বকাটিক রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা হিলেন বিশ্বাদেবি । তাঁর পুত্র প্রবর সেন হিলেন এই রাজ্যের প্রেষ্ঠ রাজ্য । ‘সম্ভাট’ উপাধিধারী প্রবর সেন নর্মদানদী পর্যন্ত নিজ রাজ্য বিজ্ঞাপন করেছিলেন ।



৩৮। আজ্ঞার রাজ্যটি কোথার অবস্থিত ?

উঁ : আজ্ঞার রাজ্যটি বাসী ও ভিলসার মাঝামাঝি অঞ্চলে অবস্থিত ।

৩৯। সমতাত রাজ্য কোথার অবস্থিত ?

উঁ : সমতাত রাজ্যটি কামরূপের দক্ষিণ, কর্ণফুরের (আধুনিক মুরিগাঁও) এবং তাপলিপুর (আধুনিক মেদিনীপুর জেলা) পূর্বে অবস্থিত ছিল ।

৪০। বর্তমানের কোন্ রাজ্য নিয়ে কামরূপ রাজ্য গঠিত ছিল ? এখানকার রাজা ছিলেন কে ?

উঁ : বর্তমানের আসাম নিয়ে কামরূপ রাজ্য গঠিত ছিল । এখানকার রাজা ছিলেন সমসাময়িক পুরুষর্মণ, মতান্তরে সমুদ্রবর্মণ ।

৪১। বেপাল রাজ্যটি কোন্ অঞ্চল নিয়ে গঠিত ছিল ? এখানকার রাজার নাম কি ছিল ?

উঁ : বেপাল রাজ্যটি গড়ক ও কুণি নদীর মধ্যবর্তী অঞ্চল নিয়ে গঠিত ছিল । সেপালের রাজা ছিলেন প্রথম অঞ্চলেব ।

৪২। আটবিক রাজ্যগুলি কোথার অবস্থিত ছিল ?

উঁ : আটবিক রাজ্যগুলি মধ্যপ্রদেশের অগ্রগণ্যম অঞ্চলগুলিতে অবস্থিত ছিল ।

৪৩। সিংহলের কোন্ রাজা বৌদ্ধসম্ব প্রতিষ্ঠার অস্ত সমুদ্রগুপ্তের নিকট দৃঢ় প্রেরণ করেছিলেন ?

উঁ : সিংহলের রাজা শ্রীমেথ বর্মন বৃক্ষগাম একটি বৌদ্ধ সভ্যরাম প্রতিষ্ঠা করার অন্য সমুদ্রগুপ্তের কাছে দৃঢ় প্রেরণ করেছিলেন ।

৪৪। ভারতের বাইরে কোথায় কোথার সমুদ্রগুপ্ত রাজনৈতিক আবিষ্কার স্থাপন করেছিলেন ?

উঁ : ভারতের বাইরে সভ্যবত দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার বিভিন্ন দেশে যেমন—মালয়, উপবৰ্ষীপ, সুমাত্রা ও সবৰ্ষীপ প্রভৃতি হিন্দু উপনিবেশগুলির ওপর সমুদ্রগুপ্ত রাজনৈতিক আবিষ্কার স্থাপন করেছিলেন । এর আগে বা পরে ভারতের কেন হিন্দু বা মুসলমান দৃঢ়তি এই সমস্ত উপনিবেশগুলির ওপর কর্তৃত স্থাপন করতে পারেননি ।

৪৫। এলাহাবাদ স্বত্ত লিপির প্রতিহাসিক পুরুষ কী ?

উঁ : সমুদ্রগুপ্তের সভাকবি হরিবেণ কর্তৃক রচিত ‘এলাহাবাদ স্বত্তলিপি’ বা ‘হরিবেণ প্রশংস্তি’ প্রতিহাসিক উপাদান হিসাবে খুবই পুরুষপূর্ণ । এতে কবি হরিবেণের কাব্য-প্রতিভাব পরিচয় পাওয়া যায় । এই প্রশংসন কতকাল পদে রচিত । এই প্রশংসন থেকে সমুদ্রগুপ্তের শিক্ষা, বিদ্যোৎসাহিতা, রাজ্যজয় ও রাজ্যবাসন ও সমকালীন ভারতের অবস্থা সম্পর্কে জানতে পাওয়া যায় ।

৪৬। কিসের ভিত্তিতে জানা যায় বৈ-সমুদ্রগুপ্ত অবস্থে যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেছিলেন ?

উঁ : সমুদ্রগুপ্তের সময়ে প্রাপ্ত শৰ্মশ্রী থেকে জানা যায় যে, তিনি অবস্থে যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেছিলেন ।

৪৭। সমুদ্রগুপ্তের রাজ্যসীমার বর্ণনা কর ।

উঁ : ত. রামেশচন্দ্র অজুমদারের মতে, কামীর, পশ্চিম-পাঞ্জাব, পশ্চিম-রাজপুরানা, সিল্প, শুজরাট ভিত্তি প্রায় সমগ্র উত্তরভারত সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যভূক্ত ছিল ।

৪৮। আটীন ভারতের কোন্ রাজা ‘গ্রহণ-মোক্ষ-অনুগ্রহ’ নীতি গ্রহণ করেছিলেন এবং কেন ?

উঁ : ‘এলাহাবাদ প্রশংসন’ থেকে জানা যায় যে, শুল্ক সম্বাদ সমুদ্রগুপ্ত ‘গ্রহণ-মোক্ষ-অনুগ্রহ’ নীতি গ্রহণ করেছিলেন । ‘গ্রহণ’ এর মাধ্যমে শত্রুকে বলপূর্বক বলি, ‘মোক্ষ’ অর্থাৎ বন্দিকে মুক্তিদান এবং ‘অনুগ্রহ’ নামে পরাজিত শত্রুকে তাঁর রাজ্য ফিরিয়ে দেওয়া । সমুদ্রগুপ্ত দাক্ষিণ্যাত্মক প্রাণিত রাজাদের প্রতি এই নীতি গ্রহণ করেছিলেন । কারণ সমুদ্রগুপ্ত রাজনৈতিক দৃষ্টিকোণ থেকে বিচার করে এই সিদ্ধান্তে এসেছিলেন যে, পাটলিপুত্র থেকে সুদূর দাক্ষিণ্যাত্মক প্রত্যক্ষ শাসন পরিচালনা করা সম্ভব নয় ।

৪৯। সমুদ্রগুপ্ত কোন্ ধর্মবলয়ী ছিলেন ?

উঁ : সমুদ্রগুপ্ত রাজ্য ধর্মবলয়ী ছিলেন । তবে অন্যান্য ধর্মের প্রতিগুণ তিনি প্রাধান্তীল ছিলেন ।

৫০। সমুদ্রগুপ্ত ‘বিক্রমাক’ বা ‘বিক্রম’ অভিধা গ্রহণ করেছিলেন কেন ?

উঁ : সমুদ্রগুপ্ত উত্তর ও পূর্ব ভারতের ৫টি রাজ্য এবং পশ্চিমভারতের নয়টি রাজ্য নিয়ে তিনি তাঁর সাম্রাজ্যের মুক্তাব্যুহ রচনা করেছিলেন । তিনি একটি সবল কেন্দ্রীয় শাসনের প্রতিষ্ঠা করে ছেত ছেত রাজ্যের মধ্যে অস্তর্বেদ্বর অবসান ঘটিয়েছিলেন । সভ্যবত এই কারণেই তিনি ‘বিক্রমাক’ বা ‘বিক্রম’ অভিধা গ্রহণ করেছিলেন ।

৫১। সমুদ্রগুপ্তের বহুমুর্মী প্রতিভাব পরিচয় দাও ।

উঁ : সমুদ্রগুপ্ত রাজ্য বিজেতা ও সুদূর শাসক হিসেবেই নয়, তিনি ছিলেন একাধারে বিদ্যোৎসাহী, সুকবি, সংগীতজ্ঞ ও বহুমুর্মী প্রতিভাব অধিকারী । শাস্ত্রতত্ত্বে তাঁর বিশেষ অধিকার ছিল । এলাহাবাদ প্রশংসনে তাঁকে ‘কবিরাজ’ বলে অভিহিত করা হয়েছে । মুসায় প্রাপ্ত শীশাবাদনরত শৃঙ্খ থেকে তাঁর সংগীত প্রতিভাব কথা জানা যায় ।

৫২। সমুদ্রগুপ্তকে “আটীন ভারতের সুবর্ণযুগের অগ্রসূত” বলে কে কেন অভিহিত করেছেন ?

উঁ : গোথেল সমুদ্রগুপ্তকে “আটীন ভারতের সুবর্ণযুগের অগ্রসূত” বলে অভিহিত করেছেন, তেমনি সুদূর শাসন প্রবর্তন তাঁর মতে, অসোক ধর্মপ্রচার করে যেমন অমরত শাস্ত করেছেন, তেমনি সুদূর শাসন প্রবর্তন করার জন্য সমুদ্রগুপ্ত অমরত দাবি করতে পারেন । অকৃতপক্ষে তাঁর জনকল্পামুর্মী উপর শাসনব্যবস্থাই ভারতের সুবর্ণযুগের ভিত্তি স্থাপন করেন । এইজন্য গোথেল সমুদ্রগুপ্তকে “আটীন ভারতের সুবর্ণযুগের অগ্রসূত” বলে অভিহিত করেছেন ।

৫৩। সমুদ্রগুপ্তের মাতার নাম কি ছিল ?

উঁ : সমুদ্রগুপ্তের মাতার নাম ছিল কুমারদেবী । কুমারদেবী লিঙ্গবি রাজকন্যা ছিলেন । কালক্রমে লিঙ্গবি রাজ্য গুপ্ত সাম্রাজ্যভূক্ত হয় ।

५४। सम्बन्धित शब्द नियामन के विषय ?

କୁ ଗମ୍ଭୀର ଚାମଳ ଶିଖାମେ ଆରୋହଣ କରେଛିଲେ ।

୧୦। ବିଜୀମ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀମା ସଂକିଳନ ପରିଚାଳନ ମାତ୍ର ।

জি: পিল্টোর চক্রবৃত্তের শাসন নাম ছিল পদ্মা অভিনা পদ্মা-দেবী। তাঁর পূর্বে মার্ণী, পূর্বে পুরুষ এবং কল্পা ছিল। তাঁর মার্ণীরের নাম ছিল ধূলোগী ও কৃষ্ণের নাম। তাঁর পূর্বে পুরুষের নাম ছিল কৃষ্ণাবগুৰু ও পোতিষ্ঠানপুর পুরুষ কল্পার নাম ছিল দশাগানী পুরুষ।

୫୯। ଦେବାଧିକ ସମ୍ପର୍କ ଅନ୍ତର୍ଜାଲର ଆଧୁନିକ ବିଜୀବ ଚାରିଶ୍ଵର କିଞ୍ଚାଳେ ନିର୍ମଳ ପତି ନୂତ୍ରିକରିଛିଲେମ୍ ।

উ: পিতীয় চতুর্থ নিম্নের সাক্ষাৎ পত্রিলাভী এ শুভ ক্ষমতা উপরে অধ্যাত্মজ্ঞের  
শাসকাত্মক মাধ্য ব্যবস্থের সাক্ষকন্ত। ক্ষমতা নিম্নলে নিম্নাল ক্ষমতা এবং নিম্ন ক্ষমতা দ্বাকানটীকে  
পিতীয়ের পাকাটিক-সাক্ষ পিতীয় প্রাপ্তিসন্দেহ সম্পর্ক নিম্নাল পথ। প্রাপ্তিসন্দেহ সম্পর্ক দ্বৈতাত্মিক সম্পর্ক,  
পিতীয় চতুর্থ পুরুষাত্মক ও প্রোত্তৃত্ব ক্ষমতার নিম্নের সাক্ষাৎ ক্ষমতাকে পুরুষাত্মক সাক্ষাৎ ক্ষমতাকে  
সাক্ষাৎ ক্ষমতার বৈবাহিক সম্পর্কের বিশেষ কার্যকর পুরুষ। শুভমাদ

१७। विजीत चतुर्थ क्रिकेट खेल भारतीय अमेरिकन अटिलियोन ?

ড়: বিজীম চক্রবৃত্তের সর্বাধিক উচ্চেব্যোগ্য সামরিক কৃতিত্ব এবং পলিটেক্স সৌরাষ্ট্র অধিবাসন করে আবশ্য সাধারণ পর্যবেক্ষণ সামাজিক কর্মসূলের বিশুল্যে থাকা করেন। তিনি প্রথমে সৌরাষ্ট্রের পক্ষবাহী কঢ়ীয় বৃহস্পতীনের বিশুল্যে থাকা করেন। সেই সময় পক্ষবাহীদের বিশুল্যে বিদ্রোহী ঘোষণা এক শক-কর্মসূল শৈশবের পর্যবেক্ষণ মালিক নামে একটি বাধীন স্থানের প্রতিষ্ঠা করেন। বিজীম চক্রবৃত্ত অভ্যন্তরীণ বিশুল্যের সুযোগ নিয়ে শক মাঝের বিশুল্যে অবস্থান ঘৰেন। কয়েক বছর সুল চৰকারৰ পর পলিটেক্স-ভারতের শেষে শক মাল কঢ়ীয় বৃহস্পতীনকে পরাজিত ও নিহত করে শক মাজু পুণ্য সামাজিক অভ্যন্তরীণ করেন। এর ফলে ভারতের শেষ শক বৎসরের অবসান ঘটে।

୧୮। କୋମ ଅନ୍ତାଳାମ ଥେବେ ଜାଣି ଆମ ମେ. ବିଜୀର ଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ଡ ବଳାଟମଣ ଆମ କରିବେ ?

উ: পিলিম কৃত্য মিনারের কাছে মেহরাউলি প্রায়ে প্রাপ্ত একটি সোহ-স্তম্ভ উৎকীর্ণ লিপি থেকে জানা যায় যে, চতুর নামে এক রাজা “বঙ্গের নৃপতিবর্গের এক সম্পত্তি বাহিনীকে পদার্থিত করেন এবং সন্তুষিষ্য অভিক্রম করে বণ্টিক দেশ অর করেন।” এতিবাসিকদের মতে স্তম্ভ উৎকীর্ণ রাজা চতুর ও বিজীয় চতুরগুপ্ত অভিম বাহি এবং সৈই শুল্ক তিনি ছাড়া আর কোন রাজাই পূর্ব ও পঞ্চম ভারতে যুদ্ধ বিহু করে এতগুলি রাজ্য অর করেন নি। সবচতুর্থ বাংলাদেশের কৃত্য “সামজ্যদের বিজোহ দমন করার উদ্দেশ্যেই চতুরগুপ্ত (বিজীয়) বাংলাদেশ আক্রমণ করে সময় বাংলাদেশের ওপর গৃহ্ণ স্বাক্ষরের প্রত্যক্ষ শাসন স্থাপিত হয়।

५९। विजीत उद्यगात् कोन् अर्मानुजागी हिलेन ?

ଅନୁମାନ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ ଆଶିଷ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଥା ଛିଲ । ତୀର ସେନାପତି ଆଶକ୍ଷରଦତ୍ ଛିଲେନ

“**Probably India has never been governed better after the oriental manner than it was during the reign of Vikramaditya.**”

୧୨। “ଶକ୍ତାବି” ଉପାଦି କେ ଅହଂ କରେଇଲେବ ?

୩୩। ଏକାର୍ଥ ଉପାସି ହେଉଛନ୍ତି ଏବେଳେ ।  
ଏ. ମିଶନ୍ ମାନ୍ୟମୁଖ୍ୟ “ଶକ୍ତାର୍ଥୀ” ଉପାସି ଅହଂ କରେଛିଲେନ ।

२१. विभिन्न देशों के लिए उत्तापन का विवरण करें।

ଡ: ମହାକାବ୍ କାନ୍ଦିମାସ ଛିଲେନ ବିଭାଗ ଉତ୍ସୁକ୍ତ କରିବାର ପାଇଁ ଏହାକିମଙ୍କ ପାଇଁ ଶିଖିଯ କରାଯାଇଥିବା ପରି ଶିଖାସନରେ କେ ଆମୋହଣ କରେନ ?

୬୭। ବିଜୁ ଉତ୍ସୁକେ ପରି ସିରାମଣ୍ଡଳେ ଦେଖିଲେ ।  
ଏ ହିନ୍ଦୁଯି ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରେସ୍ ପରି ଡୀର ପ୍ରତି କୁମାର ଗୁଣ ସିରାମଣେ ଆଗ୍ରହଣ କରେନ ।

କିମ୍ବା ବିଭାଗ ପରେଶର ନାମ କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

५४। त्रिवारपुत्र कठादन गांधीजी कर्मणः।

କୁମାରପୁଣ୍ଡିତ ପଟ୍ଟନାୟକ ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲା ।

୬୫: କୁମାରପୁଣ୍ଡରୀର ନମମ ପୁଣ୍ଡ ସମ୍ବାଦ କରୁଥିଲା ଏହାର ପରିଚାଳନା କରିଛି।  
**ଡଃ:** ଉତ୍ତରବଳୀ ଥେବେ ଶୋଭାଙ୍କ ଓ ହିମାଳୟ ଥେବେ ନରଦୀ ନନ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକ୍ରି ହିଲି।

୬୬: କୁମାରପୁଣ୍ଡରୀର ନମମ ପ୍ରକରଣ ପୁଣ୍ଡ ଓ ପୂର୍ବ-ଆଶାବରେ ଆଶମକାର କାନ୍ଦେର ଓପର ଅର୍ପିତ

— १२ वर्ष यात्रा के दौरान आपनकी जीवन य

ତେ କୁମାରପୁଣ୍ଡର ସମୟ ପ୍ରକରଣ ଜୀବିତ ଓ ପ୍ରୟୋଗବିଦ୍ୟା ଆସନକାଳୀ ହିଁ ଏହାରେ ଯାଇଲୁ

ও শুভরাজ পটোকচগুপ্ত।

५७। त्रिव्यामधुपतेर नाज्ञकाले नवाचिक उद्देश्यद्वाग्नि घटना करेते।

ଡ: କୁମାରଗୁପ୍ତର ରାଜତ୍ଵର ଶୈଖଭାଗେ ନମ୍ବାର ଉଲଙ୍ଘକାର ଆବଦାନ ପୁଣ୍ୟବିଧି ଏବେ ଏହାର ପୂର୍ବର ଉଲଙ୍ଘାତିର ଆକ୍ରମଣେ ଗୁପ୍ତ ସାଧାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ ହବାର ଉପକ୍ରମ ହେଲାଛି । ଏଦେର ନେତା ହିଲେନ ନମ୍ବାର ପ୍ରକାଶକ କରିବାର ଆକ୍ରମଣ ପରିକଳ୍ପନା ଏବେ ଏହାର ଆକ୍ରମଣ ପରିହାତ କରେ ସୁନିଶ୍ଚିତ ନମ୍ବାର ସେବା କରିବାର ଆବଦାନକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ପରିକଳ୍ପନା ।

क्षरस घेके आवाजके ग्रन्थ कहना ?

୬୮ । କୁମାର ପ୍ରତ୍ୟେର ପର ସିଂହାସନ କେ ହେଲେ ।  
ଡଃ କୁମାରଗୁପ୍ତେର ଦୁଇ ମହିଳୀ ଓ ଦୁଇ ପୁଅ ଛିଲେନ । ଅନନ୍ତଦେବୀର ପୁଅ ଛିଲେନ ପୁରଗୁପ୍ତ ଏବଂ  
ଦେବକୀର ପୁଅଛିଲେନ ଅନ୍ଧଗୁପ୍ତ । କୁମାରଗୁପ୍ତେର ଶୁଭ୍ୟର ପର ସିଂହାସନ ନିଯମ ବିରୋଧ ଶୁଭ୍ୟ ହେ । ପୁରଗୁପ୍ତ  
କୁମାରଗୁପ୍ତେର ଶୁଭ୍ୟର ପର ସିଂହାସନେ ବସେନ । କିମ୍ବୁ ଅନ୍ଧଗୁପ୍ତ ତୀକେ ପରାଣ କରେ ‘ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ’  
ଉପାୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ ସିଂହାସନେ ଆପୋହନ କରେନ । ‘ଆର୍-ମଞ୍ଜଙ୍ଗୀ-ମୁଦ୍ରକର’ ନାମକ ଅଳ୍ପ ଅନ୍ଧଗୁପ୍ତବେହି  
କୁମାର ଗତ୍ରେ ଉତ୍ସର୍ଥିକାରୀ ବଲେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରା ହେବେ ।

६९। किंवदक्तीर विक्रमादित्य ने विजय चतुर्गुण के एक व अकेले ?  
 उः विजय चतुर्गुणके अनेके किंवदक्तीर विक्रमादित्य वले मने करवेन। विजय चतुर्गुणके कोन कोन मूलाय 'विक्रमादित्य' कथाटि उद्दकीर्ण आए। किंवदक्तीर विक्रमादित्यके उपाये हिन्दू 'भक्ति' व भौत राजगत्ताय 'नववर्ष' हिलेन। अद्युटि दिकाइ विजय चतुर्गुणके सलका साध्यल्प वापरि। विजय चतुर्गुणके राजगत्ताय कवि कालिदास हिलेन अध्यात्मि एवं विजय चतुर्गुण

અનુભવાને પ્રાપ્તિક કરીનોટેને। એજન્ય આંદોલને વિઝીવા ચલાગુણે કે 'વિક્રમાદિત્ય' બલે અભિહિત કરીનેછે। કિંચ્ચ એહિ ઘણેની વિરુદ્ધે તિસાં પ્રાપ્તિક હુલે થારા હયોછે। અથમણું, કિંબદાનીની વિક્રમાદિત્યના માઝથાની હિલ ઉચ્ચારિતી, અનાદિને વિઝીવા ચલાગુણેની માઝથાની હિલ પાટુલિપુણે, વિઝીવાની, અનુભવાનેની સબ પણિત વિઝીવા ચલાગુણેની માઝગણી અલંકૃત કરીનેનિ। કૃતીરાત, તિની 'વિક્રમ સંદર્ભ' લાખરીની કારોન નિ।

૭૦। અનુભવાનેની સામાજિક કારોન કેવી વિજાતાને આંદોલન પારા યારા ?

ઉદ્દીપની-કાંઈકાલિની' ખેડે હુલાદેના સંજોની અનુભવાનુંની સુધેના વિનારણ વાં હુલ આક્રમણેની કારો આંદોલન પારા યારા !

૭૧। અનુભવાનેની પરાાજિત કરીના ફળાંશની કી હિલ ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનેની વિનારણ લાખરીની કિંચ્ચ પરોહિ હુલ આક્રમણેની ગુણું સાવાનોની અભિહિત વિપરીત હયોછિલ। અનુભવાનું એહિ આક્રમણ પ્રતિબંધ કરેને ગુણું સાવાનોની અખંકતાની રાસી કરીનોટેને તાંદીના, સમજા કારોના ઉચ્ચમહાદેશી એવું હુલાંબ વિનારણની હાત ખેડે રાસી પેસેચિલ। પરાાજિત હુલના પરાંયાંની પ્રાપ્તિક વિનારણની મધ્યે કારોના આક્રમણ કરેને નિ। અનુભવાનુંની કારોને પરાાજિત હુલના પૂર્વ-ઇન્ડોનોલેન દિને અંગેસત હય। ડ. રમેશ ચાર્ચ મજૂરમાનેની મંતે એહિ વિરાત કૃતિદેવન અન્ય જાલનીંઠી હિસેબે ભાગતોને ઇન્ડિયાને અનુભવાનું ટિંકિત ધોકાનેન !

૭૨। અનુભવાનેની સાવાન્યા કંદ્પદૂર વિસ્તૃત હિલ ?

ઉદ્દીપની પ્રચિન્યે કાંઈકાલિની ખેડે પૂર્વે બાંલોદેશ પરંપરા વિઝીરી અંગેસેન ઓપર અનુભવાનું નિયમાંથી બાંના મેદેચિલેન। પ્રચિન્ય-કારોને સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત ઓ માલવ તીરન સાવાન્યાનું હિલેન।

૭૩। અનુભવાનું કોણ ધર્મેન 'ભાગવદ' ધર્મેન અનુભાગી હિલેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું એવું હિલેન 'ભાગવદ' ધર્મેન અનુભાગી હિલેન ! કિંચ્ચ તિની અન્ય ધર્મેન પ્રતિઓ ઉદ્દાર હિલેન ! તીરન કાર્મચારી ઓ મણીના સંપૂર્ણ ધર્મીય આર્થિનતા ડોગ કરીનેન !

૭૪। અનુભવાનું કૃતિની વર્ણના કરીન !

ઉદ્દીપની અનુભવાનું 'આસમાનીલી-ભૂલકારી' નામક અંદ્રાની સમર્થને અનુભવાનુંની 'શ્રેષ્ઠ આની ઓ ધર્મપરાયણ રાજા' બલે અભિહિત કરીનેછે। અનુભવાનેની મંતે ગુણું સવાટિસેર મધ્યે અનુભવાનું હિલેન એટે। એનીયા ઓ ઇન્ડરોલે તિનિની હિલેન 'એકમાત્ર યોધા નયા, દસ્ક અનહિતુકર શાસક હિસેબેને અનુભવાનુંની કૃતિની અધીકાર કરીના યાય ના। તિની સૌરાષ્ટ્રની સુદર્શન છદેને સંસ્કાર કરીનોટેને અનુભવાનુંની અધીકાર કરીના યાય ના। અનુભવાનુંની હિલેન સાર્થક વિશ્વબિદ્યાલય પ્રતિષ્ઠાતાની સંજોની હિલેન !

૭૫। ગુણું બરસેન શેષ શક્તિશાળી સંજોની હિલેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું સંજોની સરક્કેપે લેખે !

ઉદ્દીપની અનુભવાનું પૂર્વે પૂર્વાનું ઓ વિઝીવાનુંની સાવાન્યાની સંજોની હિલેન એવું હિલેન એવું હિલેન એવું હિલેન એવું હિલેન ! સંજોની અનુભવાનુંની સાવાન્યાની બાંલોદેશ પરંપરાની ખેડે આંદોલની પરંપરા વિસ્તૃત હિલેન !

૭૬। અનુભવાનુંની સંજોની સરક્કેપે લેખે !

ઉદ્દીપની અનુભવાનુંની અનુભવાનુંની સંજોની કિંચ્ચ આના યાય ! કિંચ્ચ તૌદેની રાજાનૈનીક ઇન્ડિયાની બાંના સાવાન્યાની વિસ્તૃત સંજોની કિંચ્ચ આના યાય ના ! ગાંગેયા ઉપત્યકા અંગેસે મોદ્દરીનેની બાંના એહિ બરસેની અબસાન એટે ! હર્વર્ધનેની સૃદ્ધાની પર પૂર્વ ભારતે આદિત્ય સેન નામે એવું ગુણું રાજા કર્તૃની ગુણું સાવાન્યા કિંચ્ચનિનેન અન્ય પુનર્ભૂષીબિત હયે ઊઠેલિન ! અન્ય શતાબીતે ગુણું સાવાન્યાની સંપૂર્ણ વિશ્વાસી એટે !

૭૭। ગુણું બરસેન પરાબજીકાલે ગુણું સાવાન્યાની કી પરિપત્તિ હિલેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું એકાધિક ગુણરાજાના કારો આના યાય ! કિંચ્ચ તૌદેની રાજાનૈનીક ઇન્ડિયાની બાંના સાવાન્યાની વિસ્તૃત સંજોની કિંચ્ચ આના યાય ના ! ગાંગેયા ઉપત્યકા અંગેસે મોદ્દરીનેની બાંના એહિ બરસેની અબસાન એટે ! હર્વર્ધનેની સૃદ્ધાની પર પૂર્વ ભારતે આદિત્ય સેન નામે એવું ગુણું રાજા કર્તૃની ગુણું સાવાન્યા કિંચ્ચનિનેન અન્ય પુનર્ભૂષીબિત હયે ઊઠેલિન ! અન્ય શતાબીતે ગુણું સાવાન્યાની સંપૂર્ણ વિશ્વાસી એટે !

૭૮। ગુણું સાવાન્યાની શાસનબયબસ્થા આનાર અન્ય કોણ કોણ ઉપાદાનેન ઉપર નિર્જર કરતે હય ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણું સાવાન્યાની શાસનબયબસ્થા આનાર અન્ય અધાનત ગુણું બુલેન લિલી, મુદ્રા, શીલ એવું સ્મૃતિશાળ ઓ હા-હિયોનેની વિશરણેન ઉપર નિર્જર કરતે હય !

૭૯। ગુણુંની સંજોની સંજોની હિલેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણુંની સંજોની કિંચ્ચ આના યાય ! પરાબજીક એવું સંજોની સંજોની હિલેન !

૮૦। ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનત ગુણું બૈલિંઝ કિ હિલ ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનત ગુણું બૈલિંઝ પ્રાપ્તિક એવું હિલેન ! પરાબજીક એવું હિલેન !

૮૧। ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનત ગુણું બૈલિંઝ કિ હિલેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનત ગુણું બૈલિંઝ પ્રાપ્તિક એવું હિલેન ! પરાબજીક એવું હિલેન !

૮૨। ગુણું શુલે રાજાના કી કી ઉપાધિ ધારણ કરતેનેન ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણું રાજાના 'મહારાજાબિરાજ', 'અચ્છાપૂરુષ', 'પરમરાજાબિરાજ', 'પૃથ્વીપાલ', 'પરમેશ્વર', 'સંપ્રાત' અધૃતિ ઉપાધિ ધારણ કરતેનેન !

૮૩। ગુણું શુલે રાજાના કી કી બેચ્છાચારી હિલ ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણું રાજાના બેચ્છાચારીની શાસનકાર્યેન ગુણું રાજાના બેચ્છાચારીની નિયમાંની શામલશાસિત પ્રતિષ્ઠાનગુલી એવું હિલેન ! સુધીની આધાનતાની નીતિ નિર્ધારણ, આઇન-પ્રશ્નન ઓ શુદ્ધ પરિચાલના કરતાઓ હિલ રાજાના અન્યતમ દાયિત્વ !

૮૪। ગુણુંની શાસનબયબસ્થા કિંચ્ચાલિની હિલ ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનતાની શાસનબયબસ્થા કિંચ્ચાલિની હિલેન ! કાલીનાસેન બન્ધુબિલિન એવું હિલેન !

૮૫। ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનતાની શાસનબયબસ્થા કિંચ્ચાલિની હિલ ?

ઉદ્દીપની અનુભવાનું ગુણુંની શાસનબયબસ્થા અધાનતાની શાસનબયબસ્થા કિંચ્ચાલિની હિલેન ! કાલીનાસેન બન્ધુબિલિન એવું હિલેન !

একমাত্র রাজ্যেই ছিল। মণিপরিবহনের কর্তব্য ছিল রাজ্যকে পরামর্শ দান করা। কোন কোন ক্ষেত্রে মণিপরিবহন নাবালক রাজ্যের অভিভাবক হিসেবে পাসনকার্য পরিচালনা করত।

৮৫। গুপ্ত পাসনকার্য সুষ্ঠুতাৰ্থে নিযুক্ত বে-সামৰিক কর্মচারীবৃক্ষের সামৰ্শ কৰ। এদেৱ কৰাৰ কী ছিল?

উঃ পাসনকার্য সুষ্ঠুতাৰ্থে পরিচালনার অস্ত বছু উচ্চপদস্থ বে-সামৰিক কর্মচারী নিযুক্ত থাকতেন। এদেৱ মধ্যে 'রাজশূলৰ', 'রাজনায়ক', 'রাজশূলু', 'রাজামাত্র', 'মহাপ্রতিহাত্ম', 'মহাধৰ্মধ্যক', 'অজসুরারিক' প্ৰমুখ উচ্চপদস্থ। মহাপ্রতিহাত্মেৰ অধুন সামৰ্শ হিল রাজ-অড়পুরবাসীনীদেৱ তত্ত্বাবধান কৰা। রাজামাত্র সম্ভবত রাজ্যের পৰামৰ্শদাতা হিসেবে নিযুক্ত থাকতেন। অজসুরারিকেৰা রাজ্যের আদেশ কাৰ্যকৰ কৰাৰ দায়িত্ব পালন কৰতেন আৰু অনেক সময় তৌৰা রাজ্যের সভাসদ হিসেবে রাজ্যবাসীৰেও উপস্থিত থাকতেন।

৮৬। গুপ্ত শুলো রাজ্য ও পুলিশ বিভাগেৰ কর্মচারীদেৱ সামৰ্শ কৰ।

উঃ গুপ্ত পাসনব্যবস্থায় রাজ্য ও পুলিশ বিভাগ সম্পূর্ণ পৃথক ছিল না। এই দুটি বিভাগেৰ উচ্চপদস্থ কৰ্মচারীমোৰ বিভাগকাৰ্যেৰ ব্যাপারে বিভিন্ন। গুপ্ত শুলো উচ্চপদস্থ কৰ্মচারীমো হিলেন, 'উপায়িক', 'দণ্ডপৰিবিক', 'দণ্ডক', 'গোলমিক', 'অক্ষয়ক' ইত্যাদি।

৮৭। গুপ্ত শুলো বিভাগকাৰ্য কীছুল ছিল?

উঃ রাজ্য বা সভাট নিজে বিভাগকাৰ্য সম্পাদন কৰতেন। কেৱলীয় বিভাগামে উচ্চপদস্থ কর্মচারীমোও বিভাগকাৰ্যে অংশপ্রাপ্ত কৰতেন। জেলা বিভাগকেৱা বিভাগকাৰ্যেৰ ব্যাপারে বিভিন্ন। সম্পদাম ও কর্মচারী অৱীৰ অভিনিধিৰ যেমন 'শেষ' ও 'কায়স্থ'দেৱ সাহায্য কৰত কৰতেন। মণিপ-প্রামাণ্যলৈ আজসুরারিকেৰ প্রতিনিধিদেৱ সাহায্যে রাজ্যকর্মচারীমো বিভাগকাৰ্য সম্পাদন কৰত। মণিপ-ভাৱতেৰ কোন কোন অংশলৈ জুৰী অথাৰ প্ৰচলন ছিল।

৮৮। গুপ্ত শুলো কাৰ-হিমেনেৰ মতে সভদাম পৰ্যাপ্তি কীছুল ছিল?

উঃ কাৰ-হিমেনেৰ বিবৰণ থেকে জানা যায় যে, এ শুলো শান্তিৰ কঠোৱতা ছিল না বললেই চলে। অৰ্থাত্তুই ছিল সাধাৰণ সভদৰ্বি। কেবলমাত্র রাজ্যবোহিতাৰ অশৰাধে অভিযুক্ত অশৰাধীৰ অভজহেন কৰা হত। বলাৰাহুল্য কাৰ-হিমেনেৰ এই বিবৰণ যথাৰ্থ নহ।

৮৯। গুপ্তশুলো দণ্ডপ্রাপ্ত কী রূপ ছিল?

উঃ কালিদাসেৰ বণ্ণনা এবং 'মুদ্রারামক' নামক প্ৰথা থেকে জানা যায় যে, গুপ্তশুলো শান্তিৰ কঠোৱতা ছিল। গুৱুত্তৰ অভিযোগে আশৰাধ, অভজহেন বা হাতিৰ পায়েৰ নিজে লিয়ে মারাম অভজহেন কৰা হত। এই শান্তিদানেৰ শুলো প্ৰধান উচ্চেষ্ট ছিল অনসাধাৰণেৰ মনে শান্তি সম্পর্কে জীৱিতৰ সৰ্বার কৰা।

৯০। গুপ্তশুলো সামৰিক সংগঠন কেমন ছিল?

উঃ অথবা শুলো সামৰিক বিভাগে উচ্চ ও নিম—এই শ্ৰেণীৰ কর্মচারী নিযুক্ত থাকতেন। গুপ্তশুলো দণ্ডগুপ্ত থেকে সভদৰ্বলৈ সকল গুপ্ত সভাসদো হিলেন সুবৃক্ষ যোৰা ও সাধাৰণ্যবাদী। গুপ্তশুলো সামৰিক পদাতিক, অধুনাহীনী, হক্তিবাহিনী ও নো-বাহিনী লিয়ে গঠিত ছিল।

৯১। গুপ্ত শুলো সামৰিক বিভাগেৰ কর্মচারীদেৱ উচ্চেৰ কৰ।

উঃ গুপ্ত শুলো সামৰিক বিভাগে উচ্চ ও নিম—এই শ্ৰেণীৰ কর্মচারী নিযুক্ত থাকতেন। গুপ্তশুলো দণ্ডগুপ্ত থেকে সভদৰ্বলৈ কৰ্মচারীদেৱ মধ্যে 'মহাদণ্ডনায়ক' (প্ৰধান সেনাপতি), 'মহাসন্ধি-বিশ্বাহিক' (বুৰু ও উচ্চপদস্থ কর্মচারীদেৱ মঞ্জী), 'মহাসেনাপতি' (সমৰ সেনাপতি), 'মহাবলাবিকৃষ্ট' (উচ্চ সেনাপতি) প্ৰমুখ উচ্চপদস্থ হিলেন। গুপ্ত সেনাবাহিনীতে বৎসানুকৰণ সেনাবাহিনীৰ (মৌল) ও সামৰিকবাহিনীৰ উচ্চেৰ পদাতিক পদাতিক পাওয়া যায়।

৯২। গুপ্ত শুলো শুলাক্ষ কী ছিল?

উঃ গুপ্ত সভাটদেৱ পৰ্যাপ্ত শুলাক্ষ ছিল তৌৰা, ধনুক, তসবারি, ঝুঁঠার, বৰ্ণা ইত্যাদি।

৯৩। গুপ্ত সভাটদেৱ বৌ-বাহিনী কেমন ছিল?

উঃ গুপ্ত সভাটদেৱ একটি পৰিশালী নো-বাহিনী ছিল। পলিম ও পূৰ্ব উচ্চকুলে আবিষ্যক্ত অন্য গুপ্ত সভাটদেৱ লোকুলৈ লিপ্ত হতে হয়েছিল। 'এলাহাবাদ পৰাপতি' থেকে জানা যায় যে সমুদ্রগুপ্ত লিহল ও অন্যান্য বছু দীপপুঁজীৰ ওপৰ সমুদ্রগুপ্ত আবিষ্যক্ত বিভাগ কৰেছিলেন। এই আবিষ্যক্ত স্থাপন একমাত্র নোপতিৰ সাহায্যে সভদৰ্বল তা সহজেই অনুমান কৰা যায়। যদিও গুপ্ত সভাটদেৱ বৌ-বাহিনীৰ সংগঠন সম্পর্কে বিকৃত বিবৰণ পাওয়া যায় নি।

৯৪। গুপ্ত শুলো আদেশিক শাসনব্যবস্থা কীছুল ছিল?

উঃ গুপ্তশুলো আদেশিক শাসনব্যবস্থার শুলো সংক্ষেপ। আদেশিক শাসনব্যবস্থার সৰ্বোচ্চ হিলেন আদেশিক শাসনকৰ্তা। শাসনেৰ সুবিধার অন্য সময় গুপ্ত সাধাৰণকে 'ভুক্তি', 'দেশ', 'ৱাঙ্গ' ও 'মঙ্গল' বিভক্ত কৰা হয়েছিল। 'ভুক্তি' হিল সাধাৰণ বিভাগ। 'দক্ষিণাঞ্চলৈ 'মঙ্গল' হিল সাধাৰণ বিভাগ। 'ভুক্তি' কতকগুলি বিভাগ বা জেলায় বিভক্ত ছিল। দক্ষিণাঞ্চলৈ 'মঙ্গল' হিল সাধাৰণ বিভাগ। 'ভুক্তি' কতকগুলি বিভাগ বা জেলায় বিভক্ত ছিল। 'দেশ' ও সুবিনিময়ে হিল আম। দক্ষিণাঞ্চলৈ 'মঙ্গল' গুলি 'নাহু' ও 'কোট্টম'-এ বিভক্ত ছিল। 'দেশ' ও 'ভুক্তি'ৰ শাসনকৰ্তাৰ যথাকৰ্ত্তৃ গোপতি ও উপায়িক-মহারাজ এবং কথন কথন রাজ্যবুদ্ধামদেৱ 'নগৱাপ্রেটো', 'কুলিক', 'আৰ্যবাহ', 'প্রধান-হাতৈ' ন্যক্ত থাকত। জেলায় শাসক হিলেন আমৃত। 'নগৱাপ্রেটো', 'কুলিক', 'আৰ্যবাহ', 'প্রধান-হাতৈ' প্রতিক্রিয়া আমৃত বিভৱন কৰতেন। আমেৰ শাসনকৰ্তাৰ 'আমীক' নামক কর্মচারীৰ হাতৈ' ন্যক্ত ছিল।

৯৫। গুপ্ত শুলো আচলিত কৰলগুলিৰ নাম কৰ।

উঃ গুপ্তশুলো 'ভাগ' বা ভুক্তিকৰ বা 'ভুক্তিকৰ', 'ভুক্তপ্রত্যম' বা আশপাশী শুলো জাহাঙ্গী ও খেয়া, খনি ও রাজ্যের আস ভু-সম্পতি থেকে আগ, বিনা পারিষ্যমিকে আমদান বা 'বিষ্ট' ও বৈদেশিক আক্ৰমণেৰ সময় অভিযোগ কৰ বা 'মঞ্জক' আদায় কৰা হত।

৯৬। গুপ্ত শুলো জ্বানীয় আয়তনালয় সংষ্ঠৰ্থে কী জান?

উঃ গুপ্ত শুলো স্থানীয় আয়তনালয় সম্পর্কে স্পষ্টভাৱে কিছু জানা যায় না। এ শুলো অন্যান্য নগদেৱ শাসনকার্য 'নিগমসভা' পরিচালনা কৰত। 'নগম-ব্রেটো', 'পুত্তালাম', 'সার্থবাহ' আৰু পদস্থে নিয়ে 'নগম-সভা' গঠিত হত। নগম শাসনকৰ্তাৰকে 'নগমরম্বক' বা 'পুৰুপাল' বলা হত। নগদেৱ ধৰ্মশালাগুলি 'অবলিথক' নামক কর্মচারী তত্ত্বাবধান কৰতেন। অনেক ক্ষেত্ৰে ধৰ্মশালাগুলি হিল ধৰ্মশালাগুলি 'অবলিথক' নামক কর্মচারী তত্ত্বাবধান কৰতেন। আমেৰ নেতৃত্বান্বীয়ে পৰামৰ্শ অনুসোধে আমেৰ যাবতীয় কাৰ্য সম্পাদন কৰতেন।

৯৭। গুপ্ত সাধাৰণ্যে পতনেৰ কাৰণগুলি লেখ।

উঃ আৱৰ প্ৰতিহাসিক ইবনু খালদুন যথাৰ্থই মতব্য কৰেছেন, "প্ৰতিটি সাধাৰণ্যে অৱৰ আছে, উধান আছে ও পতনও আছে।" দেশ-ক্ষেত্ৰ ও আৰুতিক নিয়ম অনুসোধে সাধাৰণ্যে

পতনের কারণ বিজ্ঞান দেশে বিভিন্ন হয়। গুণ্ঠ সামাজিকের পতনের মূলে কয়েকটি সাধারণ কারণ হিসেবে, রাজপরিষারের অকৃত্য, আদেশিক অচূর্ধ্বান, আংশিক বিজ্ঞানের অবগতি, উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারীর সৃষ্টি, অর্থনৈতিক বিপর্যয়, বিদেশী শব্দের আক্রমণ ইত্যাদি।

১০৮। গুণ্ঠ সামাজিকের পতনের অন্য বৈদেশিক আক্রমণ কর্তৃতা দাবী হিসেবে কোনো কারণ দেখে নাই ?

ডঃ বৈদেশিক আক্রমণ গুণ্ঠ সামাজিকের পতনের অন্যতম কারণ হিসেবে প্রথম সুমারগুণ্ঠ ও অন্যগুণ্ঠের রাজকর্মকালে পুরুষের ক্ষমাগত আক্রমণের ফলে গুণ্ঠ সামাজিকের ডিডিমুল দুর্বল হয়ে পড়ে। অন্যগুণ্ঠ দুপ আক্রমণ একটিতে কর্মকোষ পরিষারীকালে দুপজাতিসম আক্রমণ গুণ্ঠ সামাজিকের সামরিক শক্তির ওপর প্রচল আশ্বাস হাতে। দুপ আক্রমণের ফলে গুণ্ঠ সামাজিকের সংহতি ও রাষ্ট্রীয় অধিকৃত যে সকল দেশেই এমন কথা অঙ্গীকার করা যায় না।

১০৯। গুণ্ঠ সামাজিকের দুর্বলতার সুযোগে কোনু কোম আদেশিক প্রাদলকর্তা বিবেচন করেছিল ?

ডঃ গুণ্ঠ সামাজিকের দুর্বলতার সুযোগে মালয়ের বিশেষধর্ম, বলতীয় মেজাজসা ও কলোজের মৌখিকগীণ বিবেচন দ্বারা পরিচিত। ক্লিস্টোয় বৰ্ত পতনের মধ্যভাগে বাল্লাদেশও গুণ্ঠ সামাজিকে থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ে।

১১০। কোনু নিলায়িটি থেকে বকটিক রাজ্যের বিবেচিতার কথা জানা যায় ?

ডঃ বালায়াট নিলায়িটি থেকে জানা যায় যে, বকটিক-মাজ ময়ের সেন কোশল-মেকল-মালয় অধিকলের ওপর নিজ আধান্ত প্রতিষ্ঠা করেন। জনুনগত লিপি থেকে জানা যায় স্থানীয় অভিজাতগণ বকটিকদের পক্ষ প্রশংস করেন।

১১১। দুপনেতা তোরমান সম্মার্কে কি জান ?

ডঃ বৰ্ত পতনের অথমভাগে দুপ নামক তোরমানের নেতৃত্বে দুপরা পাঞ্জাব অভিক্রম করে গুণ্ঠ সামাজিক আক্রমণ করে এবং পলিচার্মণের কিছু অঞ্চল সংল করে। তোরমানের সুযোগ থেকে জানা যায় যে, উত্তরপাদেশ, রাজস্থান ও কাশ্মীরের কিয়দংশ তাঁর রাজ্যত্বে হিসেবে। অনুমান করা হয় যে গান্ধারের দুপ পরিবারের সঙ্গে তোরমানের সম্পর্ক হিসেবে। অন্যে পতনে রাচিত ‘কুবলারমালা’ নামক জৈন আধ্য থেকে জানা যায় যে, তোরমান সেনের নদীর উপকূলে বাস করতেন এবং তিনি জৈন ধর্ম দীক্ষিত হন। ১১০ প্রিস্টালে তোরমান তানুগুপ্তের (গুণ্ঠসভাত) র কাছে পরাজিত হন।

১১২। মিহিরকুল কে ছিলেন ? তাঁর সামাজিক কর্তৃত হয়েছিল ?

ডঃ তোরমানের মৃত্যুর পর মিহিরকুল দুপ সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন (৫১৫ খ্রিস্টাব্দে)। তাঁর রাজধানী ছিল শকল না শিয়ালকোট। মিহিরকুল ছিলেন শক্তিশালী রাজা। গান্ধার, কাশ্মীর, দক্ষিণ ভারত ও সিংহল তাঁর রাজ্যত্বে হিসেবে। তাঁর নেতৃত্বে দুপ আধান্ত গোয়ালিয়র পর্যন্ত বিকার লাভ করে। মিহিরকুল মধ্য ভারতে রাজ্যবিত্তারে উদ্যোগী হলে মানবাশোরের অধিপতি যশোধর্মের কাছে পরাজিত হন (৫৩৬ খ্রিস্টাব্দে)।

১১৩। মিহিরকুল কোনু মগধবাজ কর্তৃক পরাজিত হয়েছিল ? একথা কার বিবরণী থেকে জানা যায় ?

ডঃ দ্বিতীয়েন সাং-এর বিবরণী থেকে জানা যায় যে, মগধ-রাজ বালাদিত্য এক দুর্ঘে মিহিরকুলকে পরাজিত ও বন্দী করেন। পরে মুক্তিলাভের পর মিহিরকুল কাশ্মীরে আশ্রয় নিতে বাধ্য হন। সম্বত বৰ্ত পতনের মধ্যভাগ পর্যন্ত তিনি রাজ্য করেছিলেন।

১১৪। মিহিরকুল কোনু ধর্মের উপাসক ছিলেন ?

ডঃ মিহিরকুলের ধর্ম সম্বলে বিশেষ কিছু জানা যায় না। সম্ভবত তিনি প্রিবের উপাসক হিসেবে। ‘গোয়ালিয়র-লিপি’ থেকে জানা যায় যে, মিহিরকুল সুবৰ্দ্ধের উদ্দেশ্যে একটি অলিম্পিয়াড করেছিলেন। মিহিরকুল প্রবল বৌদ্ধধর্ম-বিবেকী ছিলেন।

১১৫। দুপরা ভারতের কোনু জাতির সঙ্গে অঙ্গীভূত হয়ে পড়ে ?

ডঃ ধানেশ্বরের পুর্বসূতি ও কলোজের মৌখিক রাজবংশের সঙ্গে সম্বর্বের ফলে দুপ অঙ্গীভূত হয়ে পড়ে। শেবে ভারতীয় ধর্ম ও সংস্কৃতির ধারা প্রভাবিত হয়ে রাজপুত জাতির সঙ্গে অঙ্গীভূত হয়ে পড়ে।

১১৬। “পশ্চ ও বৰ্ত পতনের আক্রমণ উভয় ও পলিচ ভারতের রাজ্যনৈতিক ও সামাজিক ক্ষেত্রে এক বৃগতির অভিযোগ”—এই উক্তিটি কার ?

ডঃ ড. প্রিয় দুপ আক্রমণের ফলে ভারতীয় ধর্ম ও সংস্কৃতি অবশ্য প্রবল বৰ্তনের আক্রমণের প্রভাবে রাজ্যনৈতিক ও সামাজিক ক্ষেত্রে এক বৃগতির অভিযোগ।

১১৭। দুপ আক্রমণের ফলে ভারতের রাজ্যনৈতিক ক্ষেত্রে কি পরিবর্তন ঘটেছিল ?

ডঃ ইউরোপে যেমন দুপ আক্রমণের ফলে রোমান সামাজিক ধর্মস হয়েছিল, তেমনি ভারতেও দুপ আক্রমণের ফলে গুণ্ঠ সামাজিকের সংহতি বিনষ্ট হয় এবং বিশ্বক গুণ্ঠ সামাজিকের প্রথম বিদেশী জাতি মেজাজসা সৌরাষ্ট্রের অন্তর্গত বলতীয়ে এক আধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করে। ব্রোচ অঞ্চলে অপর এক বিদেশী জাতি গুরুরমা এক আধীন রাজ্য গঠন করে।

১১৮। সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে দুপ আক্রমণের ফলে কী পরিবর্তন হয়েছিল ?

ডঃ দুপ আক্রমণের ফলে ভারতের বাহু অধিবর্ষ, মঠ ও অন্যান্য শিল্প নিদর্শন বিনষ্ট হয়। শুধুমাত্র শিল্প নিদর্শনই নয়, অসংখ্য প্রতিহাসিক দলিলপত্রও বিনষ্ট হয়েছিল।

১১৯। ভারতে দুপ আক্রমণের ফলে সামাজিক ক্ষেত্রে কী পরিবর্তন ঘটেছিল ?

ডঃ ভারতে সামাজিক ক্ষেত্রে দুপ আক্রমণের ফলে বিশেষ পরিবর্তন সাধিত হয়েছিল। এই পরিবর্তন হল—প্রথমত দুপরা ভূমণ্ড ভাদের রাজ্যনৈতিক শক্তি হারিয়ে ভারতে স্থানীয়ভাবে পরিবর্তন হল—প্রথমত দুপরা পাঞ্জাব রাজ্যের অন্যান্য দুপ-জাতিগুলির সংমিশ্রণ থেকেই রাজপুত জাতির উৎপত্তি হয়। বিজীয়ত দুপ ও অন্যান্য বিদেশীদের ভারতীয় সমাজে সংস্পর্শ হওয়ার ফলে হিন্দু-সমাজে বর্ণভেদ অথা কঠোর হয়ে ওঠে।

১২০। দক্ষিণ ভারতের প্রথম বৃহৎ রাজ্যনৈতিক শক্তির উভান কাদের নেতৃত্বে ঘটেছিল ?

ডঃ দক্ষিণ ভারতে, প্রথম বৃহৎ রাজ্যনৈতিক শক্তির উভান সাতবাহনদের নেতৃত্বে ঘটেছিল।

>১১। মোর্বেজের সুপে ভারতের দুটি রাজ্যসভিক সংসদের সাথে কর।

উ: মোর্বেজের সুপে ভারতের সুহরতের দুটি রাজ্যসভিক সংসদ হল—কৃষ্ণপ ও সাতবাহন।

>১২। কৃষ্ণপ সাতবাহনের পরিবি বর্ণনা কর।  
উ: কৃষ্ণপ সাতবাহন ছিল একটি মধ্যপ্রাচীয় সাতবাহন এবং ভারতের অধিবেশনে আবাসিক বাসিন্দাদের প্রধান প্রাচীয় সম্পত্তি কার্যকলান, আবগানিকানের অধিকারী, বর্তমান সেক্রেটেরি মধ্যপ্রাচীয় অধিবাস অধিবাস করেকৃতি অধিবাস ও ভারতের অভ্যন্তরজ্য এবং বিশাল বেশীকা, বিশেষ করে প্রাচী সম্পত্তি উৎসবান্ত কৃষ্ণপ সাতবাহনের অক্ষরূপ ছিল।

>১৩। সাতবাহন রাজ্যের পরিবি কর্তব্যের বিবরণ কী? কী?

উ: সাতবাহন সাম্রাজ্যের পরিবি কর্তব্য অধীন সম্পত্তি কর্ণতের অধিবাস সাতবাহনের অক্ষরূপ।

>১৪। মোর্বেজের বলকানীয় প্রথম প্রাচীয় প্রেসিডেন্সে গুপ্ত সাতবাহনের প্রতিবেশে মোর্বেজের বলকানীয় বর্ণনা করেন।

উ: কাটার্ক ও ধরসেন কি উপাদি প্রথম করেছিলেন?

উ: কাটার্ক ও ধরসেন সেনাপতি উপাদি প্রথম করেছিলেন।

>১৫। ধরসেনের প্রাচীয় রাজ্যের কর্তব্য কী?

উ: ধরসেনের প্রাচীয় পাঁচজন রাজা যোগায়তে হোগসিলে, অথবা ধরসেন, ধরপতি, গুপ্ত অপরা অব্য কেনে এবং বিশেষ ধরসেন 'অহারাজা' উপাদি প্রথম করেন। সভবত এরা গুপ্ত অপরা অব্য কেনে রাজবংশের অতি আনন্দজ্য দেখাতেন। যাই হোক সুপে সাতবাহনের প্রতিবেশে মোর্বেজের বলকানীয় হোবশা করেন।

>১৬। মৈজক বর্ণনের প্রথম রাজ্য কোনো কে ছিলেন?

উ: বিক্রীয় ধরসেনের প্রথম প্রিস্টেল প্রথম রাজ্য করেন। মৈজক প্রথম রাজ্যের প্রাচীয় রাজ্যসেনের প্রথম প্রাচীয় রাজ্য অব্য করেন।

>১৭। কাটার্ক বর্ণনের প্রথম রাজ্য কোনো কে ছিলেন?

উ: কাটার্ক ও ধরসেনের প্রথম প্রিস্টেল প্রথম রাজ্য করেন। সভবত তিনি ৬০৬ থেকে ৬১২ প্রিস্টেল প্রথম রাজ্য করেন।

>১৮। আববরা কার সময়ে বলকানীয় রাজ্য আক্রমণ করেন?

উ: বলকানীয় রাজ্য প্রথম প্রিস্টেলের আমলে সিন্ধুদেশের আববরা বলকানীয় আক্রমণ করে রাজপুতানা, গুজরাতি ও কলিয়াবাড়ি বিপ্রক করে। সভবত ৭২৫ থেকে ৭৩৫ প্রিস্টেলের মধ্যেই

বলকানীয়ের বিস্তৃত আববরা আক্রমণ চালায়।

>১৯। কোন মৈজকসাতবাহনের অধীনে বলকানীয় রাজ্য উপরি কোন করেছিল?

উ: পিকা ও সংকৃতির কেজুপে বলকানীয় প্রাচীয় অর্জন করে। টেনিক পরিদ্বারা ইন্সি বলকানীয়ের পিকা ও সংকৃতির কৃষ্ণসী অপরস্য করেছেন। মালদ্বারা মত সে সুপে বলকানীয়ের হিল একটি আক্রমণিক শিক্ষাকেন্দ্র। বলকানীয়ের বৌধ পতিতদের মধ্যে গুণমতি ও প্রিপ্রতিতির নাম বিশেষ উত্তোলিত্যোগ্য। কথিত আছে, বলকানীয়ের পিকায়তন থেকে উকীর্ণ রাজ্যের উচ্চ রাজপদে নিযুক্ত করা হত। ভারতের বিভিন্ন অঞ্চল থেকে বহু শিক্ষাক্রিয় বলকানীয়ের বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যয়নের অন্য আসতেন।

>২১। কোন প্রথম থেকে মৌখরী রাজবংশের উত্তোল পাওয়া যায়?

উ: পালনির 'অষ্টাধ্যায়ী' নামক প্রথম 'মৌখরী' রাজবংশের উত্তোল পাওয়া যায়।

>২২। পিলি ও সাহিত্য থেকে মৌখরীদের সম্পর্কে কি জানতে পারা যায়?

উ: পিলি ও সাহিত্য মৌখরীদের দুটি শাখার উত্তোল পাওয়া যায়। প্রথম পিলি প্রতিক্রিয়া হিলেন যজবর্মণ এবং তাঁর উত্তরাধিকারীরা হিলেন শার্মণ ও বর্মণ ও অন্ত বর্মণ। বিক্রীয় শাখাটির নৃপতিতা হিলেন হরি বর্মণ, ইশ্বর বর্মণ, ইশান বর্মণ, সর্ব বর্মণ, অবক্তি বর্মণ ও অহ বর্মণ। প্রিস্টীয় বৰ্ষ শতাব্দিতে মৌখরীরা গয়ার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে বসবাস করতেন।

>২৩। কোন প্রথম মৌখরীদের সঙ্গে গুপ্তরাজ্যের সংঘর্ষের কথা জানতে পারা যায়?

উ: 'হর্ষচরিত' প্রথম থেকে মৌখরীদের সঙ্গে গুপ্তরাজ্যের সংঘর্ষের কথা জানতে পারা যায়।

>২৪। মৌখরীদের নতুন রাজবংশের প্রথম রাজা কে ছিলেন?

উ: মৌখরীদের নতুন রাজবংশের প্রথম রাজা হিলেন হরি বর্মণ।

>২৫। মৌখরী বর্ণনের প্রেষ্ঠ রাজা কে ছিলেন?

উ: ইশ্বর বর্মণের পর তাঁর পুত্র ইশান বর্মণ সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনিই সর্বপ্রথম 'অহারাজাধিপাইজ' উপাদি প্রথম করেন। তাঁর রাজকালেই মৌখরী রাজবংশ প্রতি ও মর্যাদার চরম পিখরে উন্নীত হয়েছিল।

>২৬। মৌখরী রাজ্যের সঙ্গে আনন্দরের মিত্রতা কিভাবে স্থাপিত হয়েছিল?

উ: আনন্দরের রাজা 'প্রভাকর' বর্ধন মৌখরীরাজ্য প্রথ বর্ধণের সঙ্গে নিজ কল্প রাজ্যত্বের বিবাহ দিয়ে মৌখরীদের সঙ্গে মিত্রতা গড়ে তোলেন।

>২৭। কিভাবে মৌখরী রাজ্যের পতন ঘটে?

উ: মালবের গুপ্তরাজা দেবগুপ্ত গোড়াধিপতি শশাক্ষেক সঙ্গে মিত্রতা স্থাপন করেন। প্রভাকর বর্ধণের মৃত্যুর পর দেবগুপ্ত ও পশ্চাত্ক সম্পত্তিতাবে মৌখরীরাজ্য আক্রমণ করে তা ধ্বংস করেন। যুদ্ধে প্রথ বর্মণ নিহত হলে মৌখরী রাজ্যের অবসান ঘটে।

>২৮। যশোধর্মণ কোথাকার রাজা ছিলেন? তাঁর রাজধানী কোথায় ছিল? তিনি কোন হৃষি সেতাকে পরাজিত করেন?

উ: যশোধর্মণ মালবের রাজা ছিলেন। যশোধর্মণের রাজধানী ছিল মন্দাশ্বার। যশোধর্মণ হৃষি-রাজ মিহিরকুলকে পরাজিত করেন।

১২৯। বল্পোধর্মসের রাজ্য কর্তৃত বিস্তৃত হিল ?

উঁ: বল্পোধর্মসের রাজ্য বন্দুপুর থেকে আমুবসাগর ও হিমালয় থেকে পূর্ববর্তী পর্যন্ত বিস্তৃত হিল।

১৩০। কোন লিপি থেকে মালবের শুণ্ডবলীর রাজাদের পরিচয় পাওয়া যায় ?

উঁ: গুপ্তরাজ আদিত্যসেনের লিলালিপি থেকে মালবের শুণ্ডবলীয় রাজাদের কথা জানা যায়।

১৩১। আদিত্য সেন কে হিলেন ?

উঁ: মালবের শুণ্ডবলীর প্রেষ্ঠ রাজা হিলেন আদিত্য সেন। এব্রহামের মৃত্যুর পর উক্তর ভারতে অরাজকতার সুযোগ নিয়ে তিনি নিজ রাজ্য নিভাই করেন। আদিত্য সেন অশ্বমেধ যজ্ঞ করেছিলেন। তিনি পৌড় ও মোখুরী রাজ্যের সঙ্গে মিহতা স্থাপন করেন এবং নিজ কন্দার সঙ্গে বোধুরাজের বিবাহ নিয়েছিলেন। সাহুপুর লিলালিপি থেকে জানা যায় যে, আদিত্য সেন ৬৭৩ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত রাজ্য করেছিলেন।

১৩২। মালবের শুণ্ডবলীর শেষ রাজা কে হিলেন ?

উঁ: মালবের শুণ্ডবলীর শেষ রাজা হিলেন বিতীয় শীঘ্ৰগুপ্ত।

১৩৩। কোন কোন অঞ্চল নিয়ে বকাটিক রাজ্য গঠন উচ্চে ?

উঁ: মধ্যভারত ও পশ্চিমভারতের কিছু অংশ নিয়ে বকাটিক রাজ্য গঠিত হয়। কুটীয় থেকে বৰ্ষ শতাব্দীর মধ্যে পকিশ ভারতে যে সমস্ত রাজবংশের উৎপত্তি হয় তার মধ্যে বকাটিক বংশ হিল সর্বশ্রেষ্ঠ।

১৩৪। বকাটিক বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে হিলেন ? বকাটিক বংশের অনুকূল প্রতিষ্ঠাতার নাম কী ?

উঁ: বকাটিক বংশের প্রতিষ্ঠাতা হিলেন বিশ্বাশিত। প্রথম প্রবর সেন হিলেন বকাটিক বংশের অনুকূল প্রতিষ্ঠাতা।

১৩৫। পকিশ ভারতের ধর্ম, সাহিত্য ও শিল্পের ক্ষেত্রে বকাটিকসের গুরুত্বপূর্ণ অবদান বর্ণনা কর (যে কোন ১টি)।

উঁ: ধর্ম : বকাটিক রাজারা গৌড়া হিন্দু হিলেন। তাঁদের অনেকেই শিল্পের উপাসক হিলেন। একমাত্র বিতীয় বৃক্ষসেন হিলেন বিশ্বুর উপাসক। বকাটিক রাজারা হিন্দু ধর্মপাদ্ধতি বিদি অনুসরণ করে যাগ-যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেছিলেন। প্রথম প্রবর সেন সাতটি অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেছিলেন বলে উল্লেখ পাওয়া যায়। বায়গদের প্রতি বকাটিক রাজাদের কৃতিসালের বহু উদ্দেশ্য পাওয়া যায়। বায়গদের বকাটিক রাজারা বহু কুমিদান করেছিলেন বলে উল্লেখ পাওয়া যায়। বকাটিক রাজারা বহু শিব মন্দির নির্মাণ করেছিলেন।

সাহিত্য : বকাটিক রাজারা সাহিত্যের পরম শৃঙ্খলোবক হিলেন এবং তাঁদের অনেকেই লেখকরূপে শ্রাবিতাত্ত্ব করেন। বকাটিক-রাজা সর্বসেন ‘হরিবিজ্ঞ’ নামে একটি আনুকূল রচনা করেছিলেন। সর্বসেন-এর রাজধানী হিল শিক্ষা ও সংস্কৃতির একটি কেন্দ্র। বিতীয় প্রজন্ম সেনও আনুকূল ভাবাম বহু কাব্য রচনা করেন যার মধ্যে ‘সেন্দুবন্ধ’ কাব্যপ্রচ্ছাতি হিলের আনন্দ হিল। অনেকে মনে করেন যাহাকবি কালিদাস বিতীয় প্রবর সেনের রাজসভায় বিদ্যুক্ত হিলেন এবং এখানেই কালিদাস ‘মেঘদূত’ মহাকাব্য প্রচ্ছাতি রচনা করেন।

শিল্পকলা : বকাটিক রাজারা স্থাপত্য ও ভাস্তৰ শিল্পকলার পুষ্টিপূর্ণ বিশ্বাসক হিলেন। সময়ে প্রিমিতি তিমোহার, মণ্ডিয়ে সরোকৃত গঙ্গা-বন্দুনার শুভি ভাস্তৰ শিল্পের অনুর্ব নির্মাণ। অজস্তান শুভ ও সন্তুষ বিহারগুপ্তি ও উনবিংশ চৈত্যগুপ্ত এই বৃগোহি নির্মিত হয়েছিল। ফেরগুসন (Fergusson)-এর অত্তে এই বিহার দুটি ভারতের অন্যতম বৌদ্ধ শিল্প নির্মাণ।

১৩৬। পুর শুণ্ডে আগত দুজন চৈনিক পরিবারকে পুষ্টিপূর্ণ বিশ্বাসক হিলেন।

উঁ: চৈনিক-পরিবারক যা-হিয়েন, ই-সি-প্রমুখ পুরশুণ্ডে ভারতে এসেছিলেন।  
১৩৭। চোল লিলালিপি থেকে জানা যায় সমুদ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর বিতীয় চৈনশুণ্ড সিংহাসনে বসেছিলেন ?

উঁ: এরপ লিলালিপি থেকে জানা যায় সমুদ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর বিতীয় চৈনশুণ্ড সিংহাসনে বসেছিলেন।

১৩৮। ঘটোকচ শুণ্ড কে ?

উঁ: চুমাইন লিলালিপিতে ঘটোকচ শুণ্ডের নাম পাওয়া যায়। বায়নার মুমা ভান্ডারে ছুটি ক্রমান্বয়ের শুণ্ডের নাম ও ‘ক্রমান্বয়’ উপাধি পাওয়া যায়। বায়নার মুমা ভান্ডারে ছুটি ক্রমান্বয়ের প্রতীক শুণ্ড ও ঘটোকচ শুণ্ড একই লোক নন। কারণ নাম পাওয়া যায়। তবে পতিতদের অনুমান ক্রমশুণ্ড ও ঘটোকচ শুণ্ড একই লোক নন। বাই হোক, যদি ঘটোকচ শুণ্ড প্রতীক শুণ্ডের পর সিংহাসনে বসে থাকেন তবে তার বিশেষ গুরুত্ব হিল না। কারণ ঘটোকচ শুণ্ড শুণ্ডের অর্থ সময়ের জন্য সিংহাসনে বসেছিলেন।

১৩৯। কুমারগুপ্তের রাজত্বের শেষের দিকে কাদের আক্রমণ প্রতিহত করে ক্রমশুণ্ড সাম্রাজ্যের এক্ষয় রক্ষা করেন ?

উঁ: কুমার শুণ্ডের রাজত্বের শেষের দিকে অথবা নিজের রাজত্বের প্রথম দিকে বকাটিক পুষ্যমিত্র জোটের আক্রমণ প্রতিহত করে ক্রমশুণ্ড শুণ্ড সাম্রাজ্যের এক্ষয় রক্ষা করেন।

১৪০। দুর্ধৰ্ষ দুগদের হাত থেকে ক্রমশুণ্ডকে ‘ভারতের রক্ষাকারী’ বলে ড. রমেশচন্দ্র মজুমদার অভিহিত করেছেন ?

উঁ: দুর্ধৰ্ষ দুগদের হাত থেকে ক্রমশুণ্ডকে ‘ভারতের রক্ষাকারী’ বলে ড. রমেশচন্দ্র মজুমদার অভিহিত করেছেন।

১৪১। ক্রমশুণ্ডের কলেকজন যোগ্য কর্মচারী ও সেনাপতির নাম কর।

উঁ: দোয়াবে সর্ব নাগ, সৌরাষ্ট্র পরাণ দত্ত, কোশার্বীতে ভীম বর্ম প্রমুখ যোগ্য কর্মচারী ও সেনাপতিরা ক্রমশুণ্ডের ডানহাতের মতই হিলেন।

১৪২। কত খ্রিস্টাব্দে অগ্র শুণ্ডদের হত্যাত্ত হয় ? বাংলায় শুণ্ড রাজার নাম কি হিল ?

উঁ: ৫৫০ খ্রি: নাগাদ মগধ শুণ্ডদের হত্যাত্ত হয়। বাংলায় শুণ্ডরাজার নাম হিল বৈন্যগুপ্ত।